

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- 2009 *Come-in: Interior Design as a Contemporary Art Medium in Germany* National Museum of Singapore, Singapore (SG)
MAN SON. 1969 - Vom Schrecken der Situation Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)
Subversive Spaces The Whitworth Art Gallery, Manchester (GB)
Double 40 Jahre Kabinett für Aktuelle Kunst, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main (DE)
Goldfish Suddenly Dead Extra City Centre for Contemporary Art, Antwerpen (BE)
Nothingness and Being, Seventh Interpretation of La Colección Jumex Fundación/Colección Jumex, Ecatepec (MX)
n/a NS - Dokumentationszentrum Köln, Cologne (DE)
Take the Money and Run Warehouse de Appel, Amsterdam (NL)
A Guest + A Host = A Ghost Deste Foundation Centre For Contemporary Art, Athens (GR)
Cube Documentation Model Arts and Niland Gallery, Sligo (IE)
Kunstfehler – FehlerKunst ACC Galerie Weimar, Weimar; HALLE 14, Leipzig (DE)
Political/Minimal ms - Muzeum Sztuki, Łódź (PO)
Time Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
Subversive Spaces Sainsbury Centre for Visual Arts, Norwich (UK)
40 years: Kaldor Public Art Projects Art Gallery of New South Wales, Sydney (AU)
Investigations of a Dog Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin (IT)
Cella Complesso Monumentale di San Michele a Ripa Grande, Rome (IT)
Collection: MOCA's first thirty years Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA (US)
Zeigen. Eine Audiotour durch Berlin von Karin Sander Temporäre Kunsthalle Berlin, Berlin (DE)
- 2008 *Wako Works of Art: 15 Years - Part IV* Wako Works of Art, Tokyo (JP)
You Dig the Tunnel, I'll Hide the Soil White Cube Hoxton Square, London (UK), (cat)
Estratos Pac Murcia, Murcia (ES)
Come-in RMIT-Gallery, Melbourne (AU)
Private passions, public visions Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Vigo (ES)
Other than Yourself - An Investigation between Inner and Outer Space

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Vienna (AT)

Paul Thek; Wekschau im Kontext ZKM Museum für Neue Kunst & Medienmuseum,
Karlsruhe (DE)

50 Jahre Förderpreis für Bildende Kunst des Landes Nordrhein-Westfalen Kunst aus
NRW, Aachen – Kornelimünster (DE)

Beyond Orientalism: How the West was Won over by Islamic Art Islamic Arts
Museum, Kuala Lumpur (MA), (cat.)

Noleftovers Kunsthalle Bern, Bern (CH), (cat.)

Origins Hudson Valley Center for Contemporary Art, New York (US), (cat.)

Geschlossene Gesellschaft KW Institute for Contemporary Art, Berlin (DE)

Medium Religion ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe,
Karlsruhe (DE)

Political/Minimal KW Institute for Contemporary Art, Berlin (DE)

2007 *RAUM. Orte der Kunst*, Akademie der Künste, Berlin (DE)

Wonderwall - Constructing The Sublime Curated by Anna-Catharina Gebbers, Tomio
Koyama Gallery, Tokyo (JP)

spectacular space galerie bob van orsouw, Zürich (CH)

connected. Altes Museum / BIS-Zentrum, Mönchengladbach (DE)

lines, squares and cubes Produzentengalerie Hamburg, Hamburg (DE)

Visit(e) Centre for Fine Arts, Brussels (BE), (cat.)

What does the jellyfish want? Fotografien von Man Ray bis James Coleman Museum
Ludwig, Köln (DE)

La città che sale. We try to build the future ARCOS - museo d'arte contemporanea
sannio, Benevento (IT)

19-20:30UHR 31.05.2007 Magazin der Staatsoper Berlin, Berlin (DE)

MARTa schweigt. MARTa Herford gGmbH, Herford (DE)

Okkult. Filme und Videos zu Spuk und Psychokinese Hamburger Kunsthalle,
Hamburg (DE)

Bodycheck 10. Triennale Kleinplastik, Fellbach (DE)

Generational Issue, CUESTIÓN XERACIONAL Centro Galego de Arte
Contemporánea, Santiago de Compostela (ES)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Ironie der Objekte Museo d'arte moderna e contemporanea, Bolzano (IT)

The Sublime is Now! Das Erhabene in der zeitgenössischen Kunst Museum Franz Gertsch, Burgdorf (CH)

Timer 01 Triennale Bovisa, Milan (IT)

18 Beckett The Banff Centre – Walter Phillips Gallery, Banff, AB (CA)

Das Schwarze Quadrat. Hommage an Malewitsch-Gründungsbau Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)

Reality Bites – Making Avant-garde Art in Post-Wall Germany Mildred Lane Kempner Art Museum, Saint Louis, MO (US)

2006 *Thomas Demand / Gregor Schneider, Werke aus der Sammlung Olbricht* Neues Museum Weserburg Bremen, Bremen (DE)

Andreas Slominski und Gregor Schneider Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven, Museum für moderne Kunst, Frankfurt (DE)

3Farben – BlauWeissRot 13 Rohkunstbau 13, Berlin (DE)

The Sublime is Now!, the sublime in contemporary art Museum Franz Gertsch, Burgdorf (CH)

Testigos / Witnesses (Cube Cadiz) Fundación NMAC - Montenmedio Arte Contemporáneo, Vejer de la Frontera, Cádiz (ES)

Mapping the Studio Stedelijk Museum CS, Amsterdam (NL)

Deutsche Wandstücke (Sette scene di nuova pittura germanica) Museion, Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bozen (DE)

Dark Places Santa Monica Museum of Art, Santa Monica, CA (US)

Filmen Opera Video # 1 – A Cura Di Gigiotto Del Vecchio Castel Sant'Elmo, Napoli (IT)

Into Me / Out of Me P.S.1 Contemporary Art Center, New York (US); KW Institute for Contemporary Art, Berlin (DE); Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome (IT)

Landscapes Wako Works of Art, Tokyo (JP)

My Private escaped from Italy Centre international d'art et du paysage de L'île de Vassivière, Ile de vassivière (FR), (cat)

Bilderhaus Schattenraum Haus Konstruktiv, Zürich (CH)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Wir sind hier wegen der Pommes aus Holland oder Kunstwille in Mönchengladbach,
MÖMA, M.gladbach (DE)
- GROUP SHOW* Galleria Paolo Curti/Annamaria Gambuzzi & Co., Milan (IT)
- 18:Beckett* Blackwood Gallery, Toronto (CA); Walter Phillips Gallery, Alberta (CA)
- 2005 *Sammlung 2005 - Neupräsentation der erweiterten Sammlung* K21 Kunstsammlung
Nordrhein-Westfalen - im Ständehaus, Düsseldorf (DE)
- 51. International Art Exhibition* la Biennale di Venezia, Venice (IT), (cat.)
- What's New, Pussycat?* Museum Für Moderne Kunst Frankfurt Am Main, Frankfurt
(DE)
- Snow White and the Seven Dwarfs* Fundacion Marcelino Botin, Santander (ES), (cat.)
- Bidibidobidiboo, Works from the Sandretto Re Rebaudengo Collection* Turin (IT)
- Bremer Freiheit* Künstlerhaus Bremen, Bremen (DE)
- Thereshold, Private View* Max Wigram Gallery, London (UK)
- Trials and Terrors* Museum of Contemporary Art Chicago, Chicago, IL (US)
- space now and then art and architecture* AaBe Fabrieken, Tilburg (NL)
- mit offenen Ende, Timm Ulrichs and his class at the Artacademy Münster* Kunstverein
Ingolstadt, Ingolstadt (DE); Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen (DE),
(cat.)
- 2004 *Ruina - Aesthetic of Destruction* Estudio Helga de Alvear, Madrid (ES)
- Seele* Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden (DE)
- Sektion Rheinland.DA.* Gallery Ernst Hilger, Vienna (AT)
- Monument To Now*, DESTE Foundation For Contemporary Art, Athen (GR)(Cat)
Curators: Dan Cameron, Jeffrey Deitch, Alison M. Gingeras, Massimiliano Gioni,
Nancy Spector
- Hülle und Fülle – Facade and Arcadia* Galerie Gabriele Rivet, Köln (DE)
- 20 Years of Artists' Collaborations* Kunsthau Zürich, Zürich (CH)
- 2003 *actionbutton* Nationalgalerie Hamburg Bahnhof; Museum for Gegenwart-Berlin (DE)
- Das lebendige Museum* MMK Museum for moderne Kunst, Frankfurt a.Main (DE)
- Busan Metropolitan Art Museum (KO), (cat.)
- Uneasy Space* SITESantaFe, SantaFe (US), (cat.)
- Home Sweet Home* Aarhus Kunstmuseum, Aarhus (DK), (cat.)
- Modellierte Wirklichkeiten* Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz (AT), (cat.)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Imperfect Innocence: The Debra and Dennis Scholl Collection* Contemporary Museum, Baltimore (US)
- Imperfect Innocence: The Debra and Dennis Scholl Collection* The Palm Beach Institute of Contemporary Art, Lake Worth (US)
- Special Dedicace* Musee Departemental D'Art Contemporain De Rochechouart, Rochechouart (FR)
- Photographs* Wako Work of Art, Tokyo (JP)
- 2002 *No Return* Sammlung Haubrok, Museum Abteiberg, Mönchengladbach (DE), (cat.)
- Startkapital* K21, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE), (cat.)
- Andere Räume* Kunstverein in Hamburg, Hamburg (DE), (cat.)
- Lost Past 2002-1914* in corporation with Stedelijke Musea Leper, Bruges (BE), (cat.)
- 10 JAHRE* Bremerhaven Stipendium, Bremerhaven (DE)
- 2. Triennale der Photographie* Kunsthaus Hamburg, Hamburg (DE), (cat.)
- Das Museum, die Sammlung, der Direktor und seine Liebschaften* MMK Museum for Moderne Kunst, Frankfurt am Main (DE), (cat.)
- Come in* Institut für Auslandsbeziehungen (ifa), tuttgart (DE) (cat.)
- Self-Portraits & Portraits* Wako Works of Art, Tokyo (JP)
- Performing Buildings* Moderna Museet, Swedish National Museum of Modern and Contemporary Art, Stockholm (SW)
- "Unheim, Capricci und Anarchitekturen, Stadthaus Ulm, Ulm (DE) (cat.) Curator: Dr. Frederike Kitschen
- Paper Art 8* International Biennale the paper art, Leopold-Hoesch-Museum, Düren (DE), (cat.)
- Cardinales* Museo de Arte Contemporanea de Vigo, Vigo (ES) (cat.) Curators: Bartomeu Marí, Dirk Snakwaert
- 2002 Deste Foundation, Centre for Contemporary Art, Athens (GR)
- 3. Umbau/Schrägspur, video installation from the collection* Hamburger Kunsthalle, Hamburger (DE)
- Sofia Underground Festival of Performance and Street Events* Bulgaria
- 2001 *The Future of Comfort: International Artists Search for Place in a Virtual World* Cleveland Center for Contemporary Art, Cleveland (US), (cat.)
- F. Produzentengalerie*, Hamburg (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Ein gut platzierter Helm ist wie ein beruhigender Blick* Kunsthalle Nürnberg,
Nürnberg (DE), (cat.)
- Tirana Biennale I* National Gallery & Chinese Pavilion, Tirana (AL), (cat.)
- Blick nach vorn* Sammlung Langen, Städtisches Museum Abteiberg,
Mönchengladbach (DE), (cat.)
- ArchiLab*, Fine Arts Museum, New Orleans (US)
- Quadrennial of Contemporary Art* Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (S.M.A.K.),
Gent (BE), (cat.)
- Birnen, Bohnen & Speck* Shanghai Art Museum, Shanghai (CN), (cat.)
- 2000 *Belvedere* Henry Moore Foundation, Leeds (UK), (cat.)
- Mixing memory and desire* Kunstmuseum Luzern, Luzern (CH)
- Wonderland* The Saint Louis Art Museum, Saint Louis, MO (US), (cat.)
- Aller Anfang ist Merz-von Kurt Schwitters bis heute* EXPO 2000, Sprengelmuseum
Hannover, Hannover; Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf; Haus
der Kunst München, München (DE), (cat.)
- Apocalypse, Beauty and Horror in Contemporary Art* Royal Academy of Art, London
(UK), (cat.)
- Aroma* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
- German Photoworks* Wako Works of Art, Tokyo (JP)
- Löcher* Galerie Luis Campaña, Köln (DE)
- 1900-2000. Two Turns of the Century* Göteborg Konstmuseum, Göteborg (SW);
Nordic Institute of Contemporary Art, Helsinki (FI)
- oo:Drawings 2000* Barbara Gladstone Gallery, New York (US), (cat.)
- ein|räumen* Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE), (cat.)
- Kunstakademie Dresden, Dresden; Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf (DE), (cat.)
- 1999 *Anarchitecture* Stichting De Appel, Amsterdam (NL), (cat.)
- 53rd Carnegie International* Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, PA (US), (cat.)
- Videodrome* New Museum of Contemporary Art, New York, NY (US)
- German Open* Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg (DE), (cat.)
- Focused* Galerie Tanit, München (DE)
- Who, if not we?* Elizabeth Cherry Contemporary Art, Tucson, AZ (US)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Kunst c/o Mönchengladbach* Museum Schloß Rheydt, Mönchengladbach (DE), (cat.)
The Space here is everywhere Villa Merkel, Esslingen (DE), (cat.)
Am Horizont Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld (DE), (cat.)
Zeitenwenden Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE); Kunstmuseum Ludwig, Vienna (AT),
(cat.)
Private Werte Künstlerwerkstatt, Lothringer Str. 13, München (DE)
German Art today Art Athina, Contemporary Art Fair, Athens (GR), (cat.)
The invisible city Marret Centrum Beeldende Art, Maastricht (NL)
- 1998 *vollkommen gewöhnlich* Kunstverein Freiburg im Marienbad in Freiburg;
Germanisches Nationalmuseum in Nürnberg; Kunstverein Braunschweig e.V. in
Braunschweig; Kunsthalle zu Kiel in Kiel; Kunstsammlung Gera Orangerie in
Gera (DE), (cat.)
Performing Buildings Tate Gallery, London (UK), (cat.)
The Confined Room De Waag, Amsterdam (NL)
Center for Contemporary Art, Maastricht (NL)
- 1997 *Niemandland* Museum Haus Lange/ Esters, Krefeld (DE), (cat.)
A place (to be) Galerie Paul Andriess, Amsterdam (NL)
- 1996 *Dorothea von Stetten Kunstpreis* Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE), (cat.)
Peter Mertes Stipendium Bonner Kunstverein, Bonn (DE), (cat.)
- 1993 *10 Jahre Impulse Galerie Löhrl am Abteiberg* Galerie Löhrl am Abteiberg,
Mönchengladbach (DE)
- 1986 *Freunde stellen aus* Galerie Kontrast, Mönchengladbach (DE)