

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

### **Gregor Schneider** グレゴール・シュナイダー

Born in 1969 in Rheydt, Germany.  
Lives and works in Rheydt.

#### **Education**

1989-92 Akademie der Bildenden Künste, Munich  
1989-92 Hochschule für bildende Künste, Hamburg

#### **Solo Exhibitions**

- 2021 *Macht! Licht!*, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg (DE)  
*KREUZWEG (nach einer Idee für Berlin 2006)*, St. Matthäus-Kirche, Berlin (DE)  
*Konschthal Esch*, Luxembourg (LU)  
*N. Schmidt, ART CITY Bologna 2021*, Ex Gam, Bologna, Italy(IT)  
*Sterberaum*, Staatstheater Darmstadt, Darmstadt (DE)
- 2020 *Tote Räume / Dead Spaces*, West Den Haag, Den Haag, Netherlands(NL)  
*Camere moarte/ Dead Rooms, MARE / The Museum of Recent Art*, Bucarest(RO)
- 2019 *Suppe auslöffeln* Wako Works of Art, Tokyo (JP)  
*Films Lust & The Apple*, Near Gorebridge (UK)
- 2018 *Nacht und Tag*. Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)  
*Gregor Schneider Cryo-Tank Phoenix 3* Kunstraum St. Georgen, Wismar (DE)
- 2017 *Kindergarten* Museo Universitario Arte Contemporáneo, Ciudad de México (MX), (cat.)
- 2016 *Wall before Wall* Art and Exhibition Hall of the Federal Republic of Germany, Bonn (DE), (cat.)
- 2015 *Gregor Schneider* Museum Künstlerkolonie, Darmstadt (DE), (cat.)  
*Hauptstrasse 85a* Synagoge Stommeln, Pulheim (DE), (cat.)
- 2014 *unsubscribe* Volksbühne Berlin, Berlin (DE)  
*unsubscribe* Zacheta, Warszawa (PL), (cat.)  
*Die Familie Schneider* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)  
*it's all Rheydt* Wako Works of Art, Tokyo (JP)

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Gregor Schneider, Liebeslaube* Volksbühne Berlin, Berlin (DE)  
*Kunstmuseum*, Kunstmuseum Bochum, Bochum (DE)  
*Hauptstrasse 85a, Synagoge Stommeln*, Pulheim (DE)  
*Neuerburgstraße 21*, Schauspiel Köln, Köln (DE)  
*Gregor Schneider German Angst*, Dominik Mersch Gallery, Sydney (AU)  
*Amateurvideos*, CAPRI, Düsseldorf (DE)
- 2013 *Gorlden Lion 2001-2013*, Wako Works of Art, Tokyo (JP)  
*süßer duft*, Summerhall, Edinburgh, Great Britain, Curator: Paul Robertson (UK),  
(cat.)  
*Gregor Schneider at TOLOT/heuristic SHINONOME curated by Wako Works of Art*  
TOLOT/heuristic SHINONOME, Tokyo (JP)
- 2012 *scheiß e-mails* Future Gallery, Berlin (DE)  
*Gregor Schneider Sterberaum* Muzeum Narodowe w Szczecin, Szczecin (PL)  
Curator: Constanze Kleiner
- 2011 *Photographs* Galerie Nelson Freeman, Paris (FR)  
*It's all Rheydt* Kolkata (IN)  
*Punto Muerto* Centro de Arte 2 de Mayo, Madrid (ES)  
*Sterberaum* Kunstraum Innsbruck, Innsbruck (AT)  
*Cube Neuchâtel 2011* Neuchâtel (CH)
- 2010 *Toter Raum, Tokio 2010* Wako Works of Art, Tokyo (JP)  
*Gregor Schneider. Fotografie und Skulptur* Gallery Sadie Coles HQ, London (UK)  
*Erste Veränderung, Gregor Schneider* Kunstmuseum Bremerhaven, Bremerhaven  
(DE)  
*Wegen Sanierung der Toilettenanlage ist das Kabinett geschlossen* Kabinett für  
Aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)  
*Toter Raum, Rom 2010* Fondazione Volume!, Rome (IT)  
*Gregor Schneider - Marienstraße, Peill Prize* Leopold-Hoesch-Museum, Düren (DE)
- 2009 *Gregor Schneider* Herzliya Museum, Herzliya (IL), (cat.)  
*Gregor Schneider Beach Cells* Herzliya Beach, Herzliya Museum, Herzliya (IL)  
*Gregor Schneider* Dommuseum zu Salzburg, Salzburg (AT)  
*GARAGE 2009* Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach (DE)
- 2008 *Doublings* Konrad Fischer Galerie Berlin, Berlin & Düsseldorf (DE)

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- END* Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach (DE)  
*CUBE VENICE - Design and conception* Fondazione Bevilacqua La Masa, Venice (IT)  
MACRO Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome (IT)  
*Doublings* Museum Franz Gertsch, Burgdorf (CH)  
*süßer duft* La Maison Rouge, Paris (FR)
- 2007 *Currents 33: Gregor Schneider* Milwaukee Art Museum, Milwaukee (US)  
*Gregor Schneider - WEISSE FOLTER* K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen - im Ständehaus, Düsseldorf (DE), (cat.)  
Kaldor Art Projects, Botany, NSW (AU)  
*Bondi Beach: 21 Beach Cells* Bondi Beach, Sydney (AU)
- 2006 *26.11.2006* Fondazione Morra Greco, Napoli (IT)  
*Gregor Schneider* Luis Campaña Galerie, Cologne (DE)  
*4538 KM* MDD museum Dhondt-Dhaenens, Deurle (DE)  
*Totalschaden* Bonner Kunstverein, Bonn (DE)  
*Doublings* Galerie Luis Campaña, Köln (DE)  
*Gregor Schneider Fotografie* Kunstverein Arnsberg e. V, Arnsberg (DE)  
*02.11.06* Kunst-Station Sankt Peter Köln, Köln (DE)  
*Cube Berlin 2006 (Unrealised)* Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin (DE)
- 2005 *Gregor Schneider* Museu Serralves Museu De Arte Contemporanea, Porto (PT), (cat.)  
*Cube Venice 2005* Gallery Konrad Fischer, Düsseldorf (DE)  
*Gregor Schneider - Schlafen*, 28.8.2005, Kabinett Für Aktuelle Kunst Bremerhaven, Bremerhaven (DE)
- 2004 *Die Familie Schneider* Artangel London, London (UK), (cat.)
- 2003 *Gregor Schneider. Hannelore Reuen* Hamburger Kunsthalle (DE), (cat.)  
*Death House u r* Museum of Contemporary Art Los Angeles, Los Angeles (US)  
*My Private # 1* via Pasteur 21, Milano (IT)  
Barbara Gladstone Gallery, New York (US)  
*Gregor Schneider* Aspen Art Museum, Aspen (US), (cat.)
- 2002 *Haus u r* Stiftung DKM (Art and Culture Stiftung Duisburg), Duisburg (DE), (cat.)  
*Gregor Schneider* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Gregor Schneider* Wako Works of Art, Tokyo (JP)  
*Fotografie und Skulptur* Museum für Gegenwartskunst, Siegen (DE), (cat.)
- 2001 *Totes Haus u r, Deutscher Pavillon, 49.* la Biennale di Venezia, Venice (IT), (cat.)  
*N. Schmidt* Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)
- 2000 *Death House u r* Douglas Hyde Gallery, Dublin (IE)  
*Hannelore Reuen Alte Hausschlampe* Fundacja Galerii Foksal, Warszawa (PL)  
*Keller* Wiener Secession, Vienna (AT), (cat.)  
*Alte Hausschlampe* Gartenlaube, Museum Haus Esters, Krefeld (DE)
- 1999 *Death House 1985-1999* Cellar, Galleria Massimo de Carlo, Milano (IT)  
*schlafen* Kabinett für Aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)  
*Totes Haus, Rheydt* Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven (DE)
- 1998 *Puff* Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach (DE), (cat.)  
*Gregor Schneider* Wako Works of Art, Tokyo (JP)  
*La maison morte u r 1985-1998* Musee d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris (FR), (cat.)  
*haus u r, Rheydt* Aarhus Kunst Museum, Aarhus (DK), (cat.)
- 1997 *Hannelore Reuen alte Hausschlampe, Rheydt 1992* Galerie Luis Campaña, Köln (DE)  
*schlafen, Rheydt 1992* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)  
*Totes Haus u r 1985-97, Rheydt* Portikus, Kunsthalle Frankfurt a.M. (DE), (cat.)  
*Gregor Schneider* Wako Works of Art, Tokyo (JP)  
*Puff (aus Berlin)* Sadie Coles HQ, London (UK)  
*tote Jungfrauen* Fundacja Galerii Foksal, Warsaw (PL), (cat.)
- 1996 *Gregor Schneider* Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE), (cat.)  
*Gregor Schneider* Künstlerhaus Stuttgart, Stuttgart (DE)
- 1995 *Fotos und Videos 1985-1995* Galerie Luis Campaña, Köln (DE)  
*u r 12, Total isoliertes Gästezimmer* Haus u r, Rheydt (DE)
- 1994 *11.3.1994-* Galerie Andreas Weiss, Berlin (DE)  
*Drei Arbeiten* Museum Haus Lange, Krefeld (DE), (cat.)
- 1993 *16.9.1993 -* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
- 1992 *1985-1992 September 92-* Galerie Löhrl, Mönchengladbach (DE), (cat.)
- 1990-91 Construction of an unknown work in the disappearing village of Garzweiler, Garzweiler (DE)

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

1989-91 *u r 8, Total isolierter toter Raum* Giesenkirchen (DE)

1985- *Haus u r, Rheydt, 1985 - 2007* Rheydt (DE)

1985 *Pubertäre Verstimmung* Galerie Kontrast, Mönchengladbach (DE)

### Group Exhibitions

2021 *Black lightning*, Triennale Brugge 2021, Brugge, Belgium(BE)

*werden / becoming*, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Austria(AT)

2020 *Time Present, Photography from the Deutsche Bank Collection*, Palais Populaire, Berlin(DE)

*Kreuzweg*, Logroño's International Architecture and Design Festival, Logroño(ES)

*La rivoluzione siamo noi. Collezionismo italiano contemporaneo*, Galleria d'Arte Moderna Ricci Oddi, Piacenza, Italy(IT)

2019 *End of the Museum - 12 Stations, Trans-, Gregor Schneider / Miwa Yanagi, Art Project*

*Kobe 2019*, Kobe, Hyogo (JP), (cat.)

*Unknown Work 2019, Setouchi Triennale 2019*, Ogijima, Kagawa (JP), (cat.)

*Tell me about yesterday tomorrow* NS-Dokumentationszentrum, München (DE), (cat.)

*Werkschau der Editionen. Ein Rückblick*, Kunstraum Innsbruck (AT)

*Out of order*, Staatliches Museum für Kunst und Design Nürnberg, Nürnberg (DE) *The*

*dark side*, Musja, Roma (IT), (cat.)

*Making art public: 50 Years of Kaldor Public Art Projects*, Art Gallery of NSW, Sydney (AU), (cat.)

*Neapolis Concept Store*, Galerie Peter Tedden, Düsseldorf (DE), (cat.)

*double trouble ¥double grins ¥is it so with ¥twins*, Lothringer13 Halle, München (DE), (cat.)

*Schöne Sentimenten* Museum Dhont-Dhaenens, Deurl (BE), (cat.)

*20190615/20190601* Sanshang Museum of Contemporary Art, Hangzhou (CH)

*Freie Zimmer* Hugentottenhaus, Kassel (DE)

*You are here* Werkschau, Spinnerei Gallery, Leipzig (DE)

*White torture* Wuzhen International Contemporary Art Exhibition, Wuzhen (CH), (cat.)

*Prospettiva Arte Contemporanea. La Collezione di Fondazione Fiera Milano* Gallerie d'Italia, Milano (IT)

*A time capsule continued* Parkett Exhibition Space, Zürich (CH)

*Antipasti kollektioniert, selektioniert und präsentiert von Veit Loers Sauvage*, Bonn (DE)

*Fuck Your Fear* Van Horn Gallery, Düsseldorf (DE), (cat.)

2018 *Fundamentalist Cubes: Inside Spaces by Bruce Nauman, Absalon, and Gregor*

*Schneider, M-ARCO* Marseille (FR), (cat.)

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

*Videoprogramm Mödrath „6X6“* Haus Mödrath, Kerpen (DE)

*Almost Alive Hyperrealistische Skulptur in der Kunst* Kunsthalle Tübingen, Tübingen (DE)

*Murs* Musée des Beaux-Arts de Caen, Caen (FR), (cat.)

*50 Jahre Avantgarde* Kunsthalle Bremen, Bremen (DE), (cat.)

*Bouncing in the corner* Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)

2017 *Never Ending Stories* Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg (DE), (cat.)

*Beneath the Surface* Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona (SP)

*Menschen.Bilder.Streit* Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste, Düsseldorf (DE)

*50 years of Konrad Fischer Galerie* Konrad Fischer Galerie, Berlin (DE)

*50 years of Konrad Fischer Galerie* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)

*N.Schmidt Skulptur Projekte Münster 2017*, LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster (DE), (cat.)

*Invisible City* Onassis Cultural Centre / Fast Forward Festival, Omonia Square, Athens (GR)

*Schwarz Weiss* Galerie Löhr, Mönchengladbach (DE)

*Moving is in every direction* Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin (DE)

*Alles was Recht ist* Schloss Pöggstall, Waldviertel (AU)

*Please come back. The world as prison?* MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma (IT), (cat.)

*50 years of Konrad Fischer Galerie* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)

*50 years of Konrad Fischer Galerie* Konrad Fischer Galerie, Berlin (DE)

*Menschen.Bilder.Streit* Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste, Düsseldorf (DE)

*Beneath the Surface* Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona (ES)

*Never Ending Stories* Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg (DE), (cat.)

2016 *Come-in* National Gallery of Modern Art, Mumbai (IN)

*Mikro Makro - Das Große im Kleinen entdecken* Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste, Düsseldorf (DE)

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Sammlung Viehof* Halle für aktuelle Kunst & Sammlung Falckenberg, Hamburg (DE),  
(cat.)
- Wolke und Kristall* K20K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf  
(DE) ,(cat.)
- Come-in*, Emami Chisel Art Gallery, Kolkata (IN) Curator: Renate Goldmann  
*Quodlibet*, Lempertz, Brussels (BE)
- 30 Jahre Günther-Peill-Stiftung*, Leopold-Hoesch-Museum, Düren (DE)  
*Mindestens ein Gedanke zu...* Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven (DE),  
(cat.)
- Ralf Berger und Grefor Schneider*, Engerstrasse 56, Düsseldorf (DE)  
*Works from a Collection*, Guidocosta Projects, Turin (IT), (cat.)
- With a touch of pink, with a bit of violet, with a hint of green*, Konrad Fischer Galerie,  
Düsseldorf (DE), Curator: Guido de Werd (cat.)
- BRD*, Haubrok Foundation, Berlin (DE)
- Hängung #4*, GersonHänger Galerie, Hamburg (DE), Curators: Silvia & Lutz Freyer
- Homebase*, Kai 10, Düsseldorf (DE), Curators: Ludwig Seyfarth, Harriet Zilch
- 2015 *Homebase Das Interieur in der Gegenwartskunst*, Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg  
Germany, Curators: Harriet Zilch & Ludwig Seyfarth, (cat.)
- Risk*, Turner Contemporary, Margate (GB)
- neue enden* Museum Fridericianum, Kassel (DE), Curator: Sabine Maria Schmidt
- AMETRIA*, Museum Benaki, Athen (GR) Curators: Nicoletta De Rosa, Polina  
Kosmadaki, Alessandro Pasini, Tomaso Piantini, Yorgos Tzirtzilakis
- WHITE TORTURE 2005 - today*, XII Bienal de La Habana, La Habana (CU) Curator:  
Jorge Fernández Torres, (cat.)
- Ngorongoro*, Vast studio complex of Lehder Strasse 34, Berlin (DE)
- Bare Wunder*, Sies + Höke Galerie, Düsseldorf (DE), Curator: Veit Loers
- XII Bienal de La Habana*, La Habana, Cuba, Curator: Jorge Fernández Torres
- Adam, Eve & the Devil*, Marres Centrum Beeldende Art, Maastricht (NL),  
Curator: Ardi Poels
- (im)possible! Artists as Architects*, Marta Herford, Herford (DE)
- 2014 *Yokohama Triennale 2014*, Yokohama Museum of Art, Yokohama (JP) (cat.)
- Unter der Erde – Von Kafka bis Kippenberger*, K21, Curator: Marion Ackermann,

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Kathrin Beßen, Florence Thurmes, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen,  
Düsseldorf (DE), (cat.)

- 2013 *Moules, Oeufs, Frites, The Ridder / House for Contemporary Art, Maastricht (NL)*  
*Colección VIII. La disfunción del progreso, Centro de Arte 2 de Mayo, Madrid (ES)*  
*Gegenwelten, Museum Schloss Ambras, Innsbruck(AT)*  
*Metaphoria II, REMAP4, Athen, Greece, Curator: Silvia Guerra & Michael Staab (GR)*  
*Oh, Plastiksack!, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne, (SZ)*  
*ReMap 4 - ReMap, Athens (GR)*  
*El Arte del Presente - Colección Helga de Alvear Mecenazgo al Servicio del Arte -  
CENTROCENTRO CIBELES DE CULTURA Y CIUDADANÍA, Madrid (ES)*  
*Das Glück kommt aus dem Nichts. Werke aus der Slg. Wilhelm Otto Nachf. -  
Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg (DE)*  
*Win-win 1500 Jahre Unesco-sonderschutz... KUNSTHALLE am Hamburger Platz,  
Berlin (DE)*  
*Die gestundete Zeit Sies + Höke, Dusseldorf (DE)*  
*A World of Wild Doubt Kunstverein in Hamburg, Hamburg (DE)*  
*Indien – Fotografien Und Skulpturen Konrad Fischer Galerie - Düsseldorf,  
Dusseldorf (DE)*
- 2012 *Perspective Galleria Nove , Berlin (DE)*  
*Juwelen im Rheingold - 10 Jahre Sammlung RheingoldKunsthalle Düsseldorf,  
Dusseldorf (DE)*  
*Artandpress Kunst. Wahrheit. Wirklichkeit. - ZKM | Zentrum für Kunst und  
Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe (DE)*  
*Lost Places - Orte der Photographie - Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)*  
*Fotografie Total - Werke Aus Der Sammlung Des Mmk - Museum für Moderne  
Kunst (MMK), Frankfurt/Main (DE)*  
*Oh, Plastiksack! - Gewerbemuseum Winterthur, Winterthur (CH)*  
*Sculptors? - Faggionato Fine Arts, London (England) (UK)*  
*Pension - Hezi Cohen Gallery, Tel Aviv (IL)*  
*Through the Looking Glass - me Collectors Room Berlin, Berlin (DE)*  
*Nahum Tevet & Gregor Schneider - Hezi Cohen Gallery, Tel Aviv (IL)*  
*The Artists' Postcard Show - Spike Island, Bristol (England) (UK)*



## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Artandpress* - Martin-Gropius-Bau, Berlin (DE)  
*Utopie Gesamtkunstwerk* - 21er Haus, Vienna (AL)  
*Stadt und Land* - Konrad Fischer Galerie - Düsseldorf, Dusseldorf (DE)  
2011 *Himmel und Erde* Galerie Ute Parduhn, Dusseldorf (DE)  
*Group Show, Best Wishes 2012* Arte Boccanera Contemporanea, Trento (IT)  
*Jahresgaben Kunstraum Innsbruck* Kunstraum Innsbruck, Innsbruck (AT)
- En Obras. Coleção Teixeira De Freitas.* TEA Tenerife Espacio de las Artes, Santa Cruz de Tenerife (ES)  
*mémoires du futur* la collection Olbricht - La Maison Rouge, Paris (FR)  
*DEAD\_Lines* Der Tod in Kunst - Medien - Alltag - Galerie der Stadt Remscheid, Remscheid (DE)  
*DEAD\_Lines* Der Tod in Kunst - Medien - Alltag - Von der Heydt Museum, Wuppertal (DE)  
*The Second Strike* Herzliya Museum of Contemporary Art, Herzliya (IL)  
*3rd Herzliya Biennial for Contemporary Art* Herzliya Biennial, Herzliya (IL)  
*MMK 1991-2011: 20 Jahre Gegenwart* Museum für Moderne Kunst (MMK), Frankfurt/Main (DE)  
*Historias de la Vida Material / Stories of Material Life* Centro de Artes Visuales Helga de Alvear, Cáceres (ES)  
*30 Jahre Galerie Löhrl in Mönchengladbach* Galerie Löhrl, Mönchengladbach (DE)  
*Facade* National Glass Centre, Sunderland (England) (UK)  
*Born After 1924* Castlefield Gallery, Manchester (England) (UK)  
*Investigations of a Dog* Magasin 3 Stockholm Konsthall, Stockholm (SE)  
*Dwelling* - Marianne Boesky Gallery, New York City, NY (US)  
*Arp, Beckmann, Munch, Kirchner, Warhol ... Klassiker in Bonn* Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn (DE)  
2010 *SCHÖNER WOHNEN* Konrad Fischer Galerie - Düsseldorf, Dusseldorf (DE)  
*Von Carl Andre bis Gregor Schneider. Dorothee und Konrad Fischer: Archiv einer Haltung* Museum Kurhaus Kleve, Kleve (DE)  
*les recherches d'un chien* La Maison Rouge, Paris (FR)  
*Lebenslust und Totentanz* Kunsthalle Krems, Krems (AT)

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

*Alpha Omega* Deste Foundation, Centre for Contemporary Art, Athens (GR)

*Márgenes de Silencio / Margins of Silence* Centro de Artes Visuales Helga de Alvear, Cáceres (ES)

*Investigations of a dog* (touring until 2012) Ellipse Foundation, Alcoitão (PL)

*Come in - Design de interiores como meio de arte contemporânea na Alemanha* Museu Oscar Niemeyer, Curitiba (BR)

*Aber Schwarz ist doch gar keine Farbe!* Konrad Fischer Galerie - Düsseldorf, Dusseldorf (DE)

*Here, There and Everywhere* HilgerBROTKunsthalle, Vienna (AT)

*A Philosophical Enquiry into the Origin of our Ideas of the Fear and Terror* galleria gentili, Prato, PO (IT)

*ESPECTRAL. Parte 1 - CGAC* Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela (ES)

*Gallery, Galerie, Galleria* Norma Mangione Gallery, Turin (IT)

*Aufbau, Klasse Schneider Bremerhaven* Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven (DE)

*Silent Revolution - Eine neue Sammlungspräsentation* K21, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE)

*The Cassini Cruise II* Ardi Poels Projects, Maastricht (NL)

*Aber Schwarz ist doch gar keine Farbe!* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)

*With a Probability of Being Seen: Dorothee and Konrad Fischer. Archives of an Attitude* Museu D'art Contemporani De Barcelona, Barcelona (ES)

*En Privat 2. L'opció desamble* Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma, Palma de Mallorca (ES)

*More is more* Center of Contemporary Art Znaki Czasu, Toruń (PO)

*Away and Boil Your Head* Fondazione Puglisi Cosentino, Catania (IT)

*Intensif-Station* K21, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE)

*ISTANBUL, ATHENS, MARRAKECH, PALERMO, CATANIA* museo d'arte contemporanea della sicilia, Catania (IT)

*La Disparition* New Galerie, Paris (FR)

*special vision: deeper than surface* Deutscher Künstlerbund e.V., Berlin (DE)

*neues rheinland. die postironische generation* Museum Morsbroich, Leverkusen (DE)

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- 2009 *Come-in: Interior Design as a Contemporary Art Medium in Germany* National Museum of Singapore, Singapore (SG)  
*MAN SON. 1969 - Vom Schrecken der Situation* Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)  
*Subversive Spaces* The Whitworth Art Gallery, Manchester (GB)  
*Double 40 Jahre Kabinett für Aktuelle Kunst*, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main (DE)  
*Goldfish Suddenly Dead* Extra City Centre for Contemporary Art, Antwerpen (BE)  
*Nothingness and Being, Seventh Interpretation of La Colección Jumex* Fundación/Colección Jumex, Ecatepec (MX)  
*n/a NS - Dokumentationszentrum Köln*, Cologne (DE)  
*Take the Money and Run* Warehouse de Appel, Amsterdam (NL)  
*A Guest + A Host = A Ghost* Deste Foundation Centre For Contemporary Art, Athens (GR)  
*Cube Documentation* Model Arts and Niland Gallery, Sligo (IE)  
*Kunstfehler – FehlerKunst* ACC Galerie Weimar, Weimar; HALLE 14, Leipzig (DE)  
*Political/Minimal ms* - Muzeum Sztuki, Łódź (PO)  
*Time* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)  
*Subversive Spaces* Sainsbury Centre for Visual Arts, Norwich (UK)  
*40 years: Kaldor Public Art Projects* Art Gallery of New South Wales, Sydney (AU)  
*Investigations of a Dog* Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin (IT)  
*Cella* Complesso Monumentale di San Michele a Ripa Grande, Rome (IT)  
*Collection: MOCA's first thirty years* Museum of Contemporary Art, Los Angeles, CA (US)  
*Zeigen. Eine Audiotour durch Berlin von Karin Sander* Temporäre Kunsthalle Berlin, Berlin (DE)
- 2008 *Wako Works of Art: 15 Years - Part IV* Wako Works of Art, Tokyo (JP)  
*You Dig the Tunnel, I'll Hide the Soil* White Cube Hoxton Square, London (UK), (cat)  
*Estratos* Pac Murcia, Murcia (ES)  
*Come-in* RMIT-Gallery, Melbourne (AU)  
*Private passions, public visions* Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Vigo (ES)  
*Other than Yourself - An Investigation between Inner and Outer Space*

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Vienna (AT)

*Paul Thek; Wekschau im Kontext* ZKM Museum für Neue Kunst & Medienmuseum,  
Karlsruhe (DE)

*50 Jahre Förderpreis für Bildende Kunst des Landes Nordrhein-Westfalen* Kunst aus  
NRW, Aachen – Kornelimünster (DE)

*Beyond Orientalism: How the West was Won over by Islamic Art* Islamic Arts  
Museum, Kuala Lumpur (MA), (cat.)

*Noleftovers* Kunsthalle Bern, Bern (CH), (cat.)

*Origins* Hudson Valley Center for Contemporary Art, New York (US), (cat.)

*Geschlossene Gesellschaft* KW Institute for Contemporary Art, Berlin (DE)

*Medium Religion* ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe,  
Karlsruhe (DE)

*Political/Minimal* KW Institute for Contemporary Art, Berlin (DE)

2007 *RAUM. Orte der Kunst*, Akademie der Künste, Berlin (DE)

*Wonderwall - Constructing The Sublime* Curated by Anna-Catharina Gebbers, Tomio  
Koyama Gallery, Tokyo (JP)

*spectacular space* galerie bob van orsouw, Zürich (CH)

*connected.* Altes Museum / BIS-Zentrum, Mönchengladbach (DE)

*lines, squares and cubes* Produzentengalerie Hamburg, Hamburg (DE)

*Visit(e)* Centre for Fine Arts, Brussels (BE), (cat.)

*What does the jellyfish want? Fotografien von Man Ray bis James Coleman* Museum  
Ludwig, Köln (DE)

*La città che sale. We try to build the future* ARCOS - museo d'arte contemporanea  
sannio, Benevento (IT)

*19-20:30UHR 31.05.2007* Magazin der Staatsoper Berlin, Berlin (DE)

*MARTa schweigt.* MARTa Herford gGmbH, Herford (DE)

*Okkult. Filme und Videos zu Spuk und Psychokinese* Hamburger Kunsthalle,  
Hamburg (DE)

*Bodycheck 10.* Triennale Kleinplastik, Fellbach (DE)

*Generational Issue, CUESTIÓN XERACIONAL* Centro Galego de Arte  
Contemporánea, Santiago de Compostela (ES)

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

*Ironie der Objekte* Museo d'arte moderna e contemporanea, Bolzano (IT)

*The Sublime is Now! Das Erhabene in der zeitgenössischen Kunst* Museum Franz Gertsch, Burgdorf (CH)

*Timer 01* Triennale Bovisa, Milan (IT)

*18 Beckett* The Banff Centre – Walter Phillips Gallery, Banff, AB (CA)

*Das Schwarze Quadrat. Hommage an Malewitsch-Gründungsbau* Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)

*Reality Bites – Making Avant-garde Art in Post-Wall Germany* Mildred Lane Kempner Art Museum, Saint Louis, MO (US)

2006 *Thomas Demand / Gregor Schneider, Werke aus der Sammlung Olbricht* Neues Museum Weserburg Bremen, Bremen (DE)

*Andreas Slominski und Gregor Schneider* Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven, Museum für moderne Kunst, Frankfurt (DE)

*3Farben – BlauWeissRot 13* Rohkunstbau 13, Berlin (DE)

*The Sublime is Now!, the sublime in contemporary art* Museum Franz Gertsch, Burgdorf (CH)

*Testigos / Witnesses* (Cube Cadiz) Fundación NMAC - Montenmedio Arte Contemporáneo, Vejer de la Frontera, Cádiz (ES)

*Mapping the Studio* Stedelijk Museum CS, Amsterdam (NL)

*Deutsche Wandstücke (Sette scene di nuova pittura germanica)* Museion, Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Bozen (DE)

*Dark Places* Santa Monica Museum of Art, Santa Monica, CA (US)

*Filmen Opera Video # 1 – A Cura Di Gigiotto Del Vecchio* Castel Sant'Elmo, Napoli (IT)

*Into Me / Out of Me* P.S.1 Contemporary Art Center, New York (US); KW Institute for Contemporary Art, Berlin (DE); Museo d'Arte Contemporanea Roma, Rome (IT)

*Landscapes* Wako Works of Art, Tokyo (JP)

*My Private escaped from Italy* Centre international d'art et du paysage de L'île de Vassivière, Ile de vassivière (FR), (cat)

*Bilderhaus Schattenraum* Haus Konstruktiv, Zürich (CH)

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Wir sind hier wegen der Pommes aus Holland oder Kunstwille in Mönchengladbach,  
MÖMA, M.gladbach (DE)
- GROUP SHOW* Galleria Paolo Curti/Annamaria Gambuzzi & Co., Milan (IT)
- 18:Beckett* Blackwood Gallery, Toronto (CA); Walter Phillips Gallery, Alberta (CA)
- 2005 *Sammlung 2005 - Neupräsentation der erweiterten Sammlung* K21 Kunstsammlung  
Nordrhein-Westfalen - im Ständehaus, Düsseldorf (DE)
- 51. International Art Exhibition* la Biennale di Venezia, Venice (IT), (cat.)
- What's New, Pussycat?* Museum Für Moderne Kunst Frankfurt Am Main, Frankfurt  
(DE)
- Snow White and the Seven Dwarfs* Fundacion Marcelino Botin, Santander (ES), (cat.)
- Bidibidobidiboo, Works from the Sandretto Re Rebaudengo Collection* Turin (IT)
- Bremer Freiheit* Künstlerhaus Bremen, Bremen (DE)
- Thereshold, Private View* Max Wigram Gallery, London (UK)
- Trials and Terrors* Museum of Contemporary Art Chicago, Chicago, IL (US)
- space now and then art and architecture* AaBe Fabrieken, Tilburg (NL)
- mit offenen Ende, Timm Ulrichs and his class at the Artacademy Münster* Kunstverein  
Ingolstadt, Ingolstadt (DE); Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen (DE),  
(cat.)
- 2004 *Ruina - Aesthetic of Destruction* Estudio Helga de Alvear, Madrid (ES)
- Seele* Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden (DE)
- Sektion Rheinland.DA.* Gallery Ernst Hilger, Vienna (AT)
- Monument To Now*, DESTE Foundation For Contemporary Art, Athen (GR)(Cat)  
Curators: Dan Cameron, Jeffrey Deitch, Alison M. Gingeras, Massimiliano Gioni,  
Nancy Spector
- Hülle und Fülle – Facade and Arcadia* Galerie Gabriele Rivet, Köln (DE)
- 20 Years of Artists' Collaborations* Kunsthau Zürich, Zürich (CH)
- 2003 *actionbutton* Nationalgalerie Hamburg Bahnhof; Museum for Gegenwart-Berlin (DE)
- Das lebendige Museum* MMK Museum for moderne Kunst, Frankfurt a.Main (DE)
- Busan Metropolitan Art Museum (KO), (cat.)
- Uneasy Space* SITESantaFe, SantaFe (US), (cat.)
- Home Sweet Home* Aarhus Kunstmuseum, Aarhus (DK), (cat.)
- Modellierte Wirklichkeiten* Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz (AT), (cat.)

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Imperfect Innocence: The Debra and Dennis Scholl Collection* Contemporary Museum, Baltimore (US)
- Imperfect Innocence: The Debra and Dennis Scholl Collection* The Palm Beach Institute of Contemporary Art, Lake Worth (US)
- Special Dedicace* Musee Departemental D'Art Contemporain De Rochechouart, Rochechouart (FR)
- Photographs* Wako Work of Art, Tokyo (JP)
- 2002 *No Return* Sammlung Haubrok, Museum Abteiberg, Mönchengladbach (DE), (cat.)
- Startkapital* K21, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE), (cat.)
- Andere Räume* Kunstverein in Hamburg, Hamburg (DE), (cat.)
- Lost Past 2002-1914* in corporation with Stedelijke Musea Leper, Bruges (BE), (cat.)
- 10 JAHRE* Bremerhaven Stipendium, Bremerhaven (DE)
- 2. Triennale der Photographie* Kunsthaus Hamburg, Hamburg (DE), (cat.)
- Das Museum, die Sammlung, der Direktor und seine Liebschaften* MMK Museum for Moderne Kunst, Frankfurt am Main (DE), (cat.)
- Come in* Institut für Auslandsbeziehungen (ifa), tuttgart (DE) (cat.)
- Self-Portraits & Portraits* Wako Works of Art, Tokyo (JP)
- Performing Buildings* Moderna Museet, Swedish National Museum of Modern and Contemporary Art, Stockholm (SW)
- "Unheim, Capricci und Anarchitekturen, Stadthaus Ulm, Ulm (DE) (cat.) Curator: Dr. Frederike Kitschen
- Paper Art 8* International Biennale the paper art, Leopold-Hoesch-Museum, Düren (DE), (cat.)
- Cardinales* Museo de Arte Contemporanea de Vigo, Vigo (ES) (cat.) Curators: Bartomeu Marí, Dirk Snakwaert
- 2002 Deste Foundation, Centre for Contemporary Art, Athens (GR)
- 3. Umbau/Schrägspur, video installation from the collection* Hamburger Kunsthalle, Hamburger (DE)
- Sofia Underground Festival of Performance and Street Events* Bulgaria
- 2001 *The Future of Comfort: International Artists Search for Place in a Virtual World* Cleveland Center for Contemporary Art, Cleveland (US), (cat.)
- F. Produzentengalerie*, Hamburg (DE)

## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Ein gut platzierter Helm ist wie ein beruhigender Blick* Kunsthalle Nürnberg,  
Nürnberg (DE), (cat.)
- Tirana Biennale I* National Gallery & Chinese Pavilion, Tirana (AL), (cat.)
- Blick nach vorn* Sammlung Langen, Städtisches Museum Abteiberg,  
Mönchengladbach (DE), (cat.)
- ArchiLab*, Fine Arts Museum, New Orleans (US)
- Quadrennial of Contemporary Art* Stedelijk Museum voor Actuele Kunst (S.M.A.K.),  
Gent (BE), (cat.)
- Birnen, Bohnen & Speck* Shanghai Art Museum, Shanghai (CN), (cat.)
- 2000 *Belvedere* Henry Moore Foundation, Leeds (UK), (cat.)
- Mixing memory and desire* Kunstmuseum Luzern, Luzern (CH)
- Wonderland* The Saint Louis Art Museum, Saint Louis, MO (US), (cat.)
- Aller Anfang ist Merz-von Kurt Schwitters bis heute* EXPO 2000, Sprengelmuseum  
Hannover, Hannover; Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf; Haus  
der Kunst München, München (DE), (cat.)
- Apocalypse, Beauty and Horror in Contemporary Art* Royal Academy of Art, London  
(UK), (cat.)
- Aroma* Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
- German Photoworks* Wako Works of Art, Tokyo (JP)
- Löcher*Galerie Luis Campaña, Köln (DE)
- 1900-2000. Two Turns of the Century* Göteborg Konstmuseum, Göteborg (SW);  
Nordic Institute of Contemporary Art, Helsinki (FI)
- oo:Drawings 2000* Barbara Gladstone Gallery, New York (US), (cat.)
- ein|räumen* Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE), (cat.)
- Kunstakademie Dresden, Dresden; Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf (DE), (cat.)
- 1999 *Anarchitecture* Stichting De Appel, Amsterdam (NL), (cat.)
- 53rd Carnegie International* Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, PA (US), (cat.)
- Videodrome* New Museum of Contemporary Art, New York, NY (US)
- German Open* Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg (DE), (cat.)
- Focused* Galerie Tanit, München (DE)
- Who, if not we?* Elizabeth Cherry Contemporary Art, Tucson, AZ (US)



## W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Kunst c/o Mönchengladbach* Museum Schloß Rheydt, Mönchengladbach (DE), (cat.)  
*The Space here is everywhere* Villa Merkel, Esslingen (DE), (cat.)  
*Am Horizont* Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld (DE), (cat.)  
*Zeitenwenden* Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE); Kunstmuseum Ludwig, Vienna (AT), (cat.)  
*Private Werte* Künstlerwerkstatt, Lothringer Str. 13, München (DE)  
*German Art today* Art Athina, Contemporary Art Fair, Athens (GR), (cat.)  
*The invisible city* Marret Centrum Beeldende Art, Maastricht (NL)
- 1998 *vollkommen gewöhnlich* Kunstverein Freiburg im Marienbad in Freiburg;  
Germanisches Nationalmuseum in Nürnberg; Kunstverein Braunschweig e.V. in Braunschweig; Kunsthalle zu Kiel in Kiel; Kunstsammlung Gera Orangerie in Gera (DE), (cat.)  
*Performing Buildings* Tate Gallery, London (UK), (cat.)  
*The Confined Room* De Waag, Amsterdam (NL)  
Center for Contemporary Art, Maastricht (NL)
- 1997 *Niemandland* Museum Haus Lange/ Esters, Krefeld (DE), (cat.)  
*A place (to be)* Galerie Paul Andriess, Amsterdam (NL)
- 1996 *Dorothea von Stetten Kunstpreis* Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE), (cat.)  
*Peter Mertes Stipendium* Bonner Kunstverein, Bonn (DE), (cat.)
- 1993 *10 Jahre Impulse Galerie Löhrl am Abteiberg* Galerie Löhrl am Abteiberg, Mönchengladbach (DE)
- 1986 *Freunde stellen aus* Galerie Kontrast, Mönchengladbach (DE)