

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Gerhard Richter ゲルハルト・リヒター

Born in Dresden in 1932.

Lives and works in Cologne.

Education

1952-57 Dresden Kunstakademie

1961-64 Staatliche Kunstakademie Düsseldorf

Solo Exhibitions

- 2023 Gerhard Richter, David Zwirner Gallery, New York, (US)
- 2022 *Gerhard Richter*, Toyota Municipal Museum of Art, Aichi (JP), (cat.)
Gerhard Richter Drawings 2018-2022 and Elbe 1957, Wako Works of Art, Tokyo (JP), (cat.)
Gerhard Richter, The National Museum of Modern Art, Tokyo, Tokyo (JP), (cat.)
Gerhard Richter: "Mood", Fondation Beyeler, Riehen (CH)
Gerhard Richter Artist's Books, Neue Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin, Berlin (DE)
Gerhard Richter. Portraits. Glass. Abstractions., Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden (DE)
Gerhard Richter. Collection presentation for Gerhard Richter's 90th birthday, Museum Ludwig, Cologne (DE)
Gerhard Richter. Drawings. 1963 – 2020, Sies + Höke, Düsseldorf (DE), (cat.)
Gerhard Richter. Watercolors 1977 – 1997, Schönwald Fine Arts, Düsseldorf (GE), (cat.)
- 2021 *Gerhard Richter. Birkenau-Cycle, Drawings, Overpainted Photographs*, K21, Düsseldorf (DE)
Ständehaus, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE)
Abstract, Espace Louis Vuitton Osaka, Oaska (JP)
Gerhard Richter: Drawings 1999 – 2021, HENI Project Space, Hayward Gallery, London (UK), (cat.)
Gerhard Richter. Truth in Semblance, Magyar Nemzeti Galéria (Hungarian National Gallery), Budapest (HU), (cat.)
Gerhard Richter. Books, Gerhard Richter Archiv, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Gerhard Richter. Cage Paintings*, Gagosian Gallery, New York, NY (US)
- Gerhard Richter. Die umfassende Landschaftsausstellung*, Kunsthaus Zürich, Zurich (CH), (cat.)
- Reflections on Painting. Gerhard Richter's Birkenau Series at the alte Nationalgalerie*, Alte Nationalgalerie, Berlin (DE)
- Nationalgalerie*, Alte Nationalgalerie, Berlin (DE)
- Gerhard Richter. 4900 Colours*, Espace Louis Vuitton, Seoul (KR)
- Gerhard Richter. Achromatic*, Sies + Höke, Düsseldorf (DE), (cat.)
- 2020 *Cage Paintings*, Gagosian, Beverly Hills (US)
- Gerhard Richter. Grauer Spiegel*, Kunst-Station Sankt Peter Köln, Cologne (DE), (cat.)
- im Atelier Liebermann: Gerhard Richter. Atlas-Übersicht 1:2*, Stiftung Brandenburgertor, Berlin(DE)
- Gerhard Richter: Landschaft*, Bank Austria Kunstforum, Vienna (AT), (cat.)
- Gerhard Richter: The Birkenau Paintings*, The Metropolitan Museum of Art, New York City, NY (US)
- Gerd Richter 1961/62*, Albertinum, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden (DE)
- Gerhard Richter: 100 self-portraits*, Kunsthalle Winterthur, Winterthur (CH)
- Gerhard Richter: Painting After All, Met Breuer*, New York, NY (US), (cat.)
- Gerhard Richter – Abstract Works from the Obricht Collection*, me Collectors Room, Berlin (DE)
- Gerhard Richter*, Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
- Gerhard Richter. Neue Zeichnungen 2017 bis 2019*, Gerhard Richter Archiv, Staatliche Kunstsammlungen Dresden (DE)
- 2019 *Gerhard Richter: Portraits from the Obricht Collection*, me Collectors Room, Berlin (DE)
- Gerhard Richter: Prints*, Gagosian, Madison Avenue, New York, NY (US)
- Gerhard Richter: Editions, Drafts, Letters, Materials*, Albertinum, Staatliche Kunstsammlungen, Dresden (DE)
- Gerhard Richter: Seascapes*, Guggenheim Museum, Bilbao (ES)
- Gerhard Richter: "PATH"*. Wako Works of Art, Tokyo (JP), (cat.)
- Gerhard Richter: Overpainted Photographs*, Gagosian, London (UK)
- 2018 *Benefiz-Kunstaussstellung: Gerhard Richter Editionen aus 5 Jahrzehnten*, kunst | hilft | geben für Arme und Wohnungslose e.V., Cologne(DE)
- Résumé —Gerhard Richter—*, Wada Garou Tokyo, Tokyo (JP)
- Gerhard Richter: Abstraktion*, Museum Barberini, Potsdam (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Gerhard Richter. Printed Matter. Trials, Proffs & Multiples*, Mike Karstens Galerie, Münster (DE)
- Gerhard Richter. Selbstbildnisse 1993*, Gerhard Richter Archive, Albertinum, Dresden (DE)
- Gerhard Richter*, John Hansard Gallery, Southampton (UK)
- Gerhard Richter: Frühe Bilder*, Museum Wiesbaden, Wiesbaden (DE)
- Gerhard Richter: Editions 1968 – 2015*, Galerie Bernd Lutze, Friedrichshafen (DE)
- 2017 *Gerhard Richter Painting 1992 – 2017* Wako Works of Art, Tokyo (JP), (cat.)
- Gerhard Richter: Abstraktes Bild* Phillips Auction House, New York (US)
- Gerhard Richter: Neue Bilder* Museum Ludwig, Cologne (DE), (cat.)
- Gerhard Richter: Canary Landscapes* Edition Block, Berlin (DE)
- Gerhard Richter: Die Edition* Folkwang Museum, Essen (DE), (cat.)
- Gerhard Richter: A Survey* National Gallery, Prague (CZ), (cat.)
- Gerhard Richter: Neue Bilder* Albertinum, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden (DE)
- Gerhard Richter: About Painting – Early Works* Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE), (cat.)
- Gerhard Richter* Espace Louis Vuitton, Beijing (CN)
- Gerhard Richter* Queensland Art Gallery, Brisbane (AU), (cat.)
- Gerhard Richter: About Painting – Early Works* S.M.A.K., Ghent (BE), (cat.)
- 2016 *Gerhard Richter: Selected Editions* Setareh Gallery, Dusseldorf (DE)
- Gerhard Richter: Birkenau* Museum Frieder Burda, Baden-Baden (DE), (cat.)
- Gerhard Richter: Paintings and Drawings* Marian Goodman Gallery, New York (US), (cat.)
- Gerhard Richter: With Paintings, Enamels, Photo Paintings, Prints and Editions from six decades* Galerie Noah, Augsburg (DE)
- The exhibition of Gerhard Richter: Abstraction and Appearance* Jewish Museum and Tolerance Center, Moscow (RU), (cat.)
- 2015 *Paintings* Wako Works of Art, Tokyo (JP), (cat.)
- Colour Charts* Dominique Lévy Gallery, London (UK), (cat.)
- Gerhard Richter (Artist Rooms)* Plymouth City Museum & Art Gallery, Plymouth (UK)
- Inkjetprint* Dresden Gallery, Dresden (DE)
- Small Dimensions* Galerie Schwarzer, Düsseldorf (DE)
- Overpainted Photographs* Hannah Hoffman Gallery, Los Angeles (US)
- Neupräsentation im Albertinum* Galerie Neue Meister, Albertinum, Staatliche

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Kunstammlungen Dresden, Dresden (DE)
Gerhard Richter. Editions Galerie Son (DE)
- 2014 *Strips and Glass* Kunstmuseum Winterthur, Winterthur (CH), (cat.)
Von Elbe bis November. Arbeiten auf Papier aus der Sammlung, Graphisches Kabinett, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur (CH)
Art in the Plural K20 Grabbepplatz, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE)
Abstract Illusion Galerie Michael Schultz, Berlin (DE)
Gerhard Richter Fondation Beyeler, Riehen, Basel (CH), (cat.)
Gerhard Richter: Grey & 180 Farben Museum Abteiberg, Mönchengladbach (DE)
Gerhard Richter (Artist Rooms) Dick Institute, Kilmarnock (UK)
Gerhard Richter. Projekte und ausgesuchte Editionen, Galerie Mike Karstens, Münster (DE)
Gerhard Richter, Marian Goodman Gallery, London (UK), (cat.)
Gerhard Richter. Ausschnitt – Works from the Böckmann Collection Neues Museum Staatliches Museum für Kunst und Design, Nuremberg (DE), (cat.)
- 2013 *Gerhard Richter: Editions from the Olbricht Collection 1965–2012* Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin (IT), (cat.)
Elbe, November und andere. Eine Präsentation im Rahmen der Sammlung Museum Ludwig, Cologne (DE)
Two Sculptures for a Room by Palermo (Artist Rooms) Tate Modern, London (UK)
Gerhard Richter: Artist's Books 1966–2013, Bonhams, Cologne (DE)
Abstract Paintings, Galerie Ludorff, Düsseldorf (DE), (cat.)
Survey, Centro de las Artes, San Luis Potosí (MX), (cat.)
Tapestries, Gagosian Gallery, London (UK), (cat.)
Gerhard Richter (Artist Rooms), Tate Modern, London (UK)
Atlas – Mikromega Kunstbau München, Munich (DE)
Strip and Glass, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden (DE), (cat.)
Gerhard Richter Palazzo Re Rebaudengo, Guarene d'Alba (IT), (cat.)
- 2012 *Gerhard Richter: Unique Editions and Graphics* Galerie Löhrl, Mönchengladbach, (DE)
Gerhard Richter: Atlas Kunsthalle im Lipsiusbau, Dresden (DE), (cat.)
Gerhard Richter. Das Prinzip des Seriellen Springer & Winckler Galerie, Berlin (DE)
Gerhard Richter: Panorama Neue und Alte Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin, Berlin (DE), (cat.)
Gerhard Richter – Editions 1965–2011 me Collectors Room, Berlin (DE), (cat.)
Gerhard Richter: Seven Works Portland Art Museum, Portland (US)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Gerhard Richter* Beirut Art Center, Beirut (LB), (cat.)
- Gerhard Richter: Panorama* Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris (FR), (cat.)
- Gerhard Richter: Drawings and Watercolours 1957–2008* Musée du Louvre, Paris (FR), (cat.)
- Gerhard Richter: Painting 2012* Marian Goodman Gallery, New York (US), (cat.)
- Gerhard Richter: Survey* Museo de Arte de Lima (MALI), Lima (PE) / Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República, Bogotá (CO) / Museo de la Ciudad, Quito (EC), (cat.)
- Gerhard Richter: New Strip Paintings and 8 Glass Panels* Works of Art, Tokyo (JP), (cat.)
- 2011 *Gerhard Richter: Images of an Era* Bucerius Kunst Forum, Hamburg (DE), (cat.)
- Sinbad* The FLAG Art Foundation, New York (US),
- Gerhard Richter: Glass and Pattern 2010-2011* Galerie Fred Jahn, Munich (DE)
- Gerhard Richter: Edition and Overpainted Photographs* Wolfram Völcker Fine Art, Berlin (DE)
- Abstract Spirit* Michael Schultz Gallery, Seoul (KR)
- Painting 2010–2011* Galerie Marian Goodman, Paris (FR), (cat.)
- Gerhard Richter: Survey* (touring) Caixa Cultural Brasilia, Brasilia (BR); Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo (BR); Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli, Porto Alegre (BR)
- Panorama* (touring until 2012) Tate Modern, London (UK), (cat.)
- Gerhard Richter: Blau* High Museum of Art, Atlanta (US)
- Works 1968–2008* Galerie Bernd Lutze, Friedrichshafen (DE)
- 2010 *15 x 2 fiftyfifty* Galerie, Düsseldorf (DE)
- Gerhard Richter: Elbe* Kunstmuseum Winterthur, Winterthur (CH)
- Gerhard Richter: Epoch* New Walk Museum & Art Gallery, Leicester (UK)
- Abstract Paintings 858/1-8* Museum Ludwig, Cologne (DE)
- Gerhard Richter: Lines which do not exist* The Drawing Center, New York, NY (US)
- Gerhard Richter: Survey* (touring until 2012) Museo Nacional de Artes Visuales, Montevideo (UY); Museo Nacional de Arte Decorativo, Buenos Aires (AR); Galerie im Ernst-Rietschel-Haus, Pulsnitz (DE) ; Casa Andrade Muricy, Curitiba (BR), (cat.)
- Gerhard Richter - New Overpainted Photographs* Wako Works of Art, Tokyo (JP)
- 2009 *Gerhard Richter Portraits* National Portrait Gallery, London (UK)
- Gerhard Richter: Modern Times* Middlesbrough Institute of Modern Art - MIMA, Middlesbrough (UK)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Gerhard Richter - Bilder aus privaten Sammlungen* Museum Küppersmühle für
Moderne Kunst, Duisburg (DE)
- Gerhard Richter* Musee de Grenoble, Grenoble (FR)
- Gerhard Richter – abstrakte bilder* Haus der Kunst - München, Munich (DE)
- Gerhard Richter - Retrospektive* Albertina, Vienna (AT)
- 2008 *Übermalte Fotografien/Overpainted Photographs* Museum Morsbroich, Leverkusen
(DE), Centre de la Photographie Genève (CH), (cat.)
- Galerie Marian Goodman, Paris (FR)
- Gerhard Richter - Bilder aus privaten Sammlungen* Museum Frieder Burda,
Baden-Baden, Baden-Baden (DE)
- 4900 Colours: Version II* Serpentine Gallery, London (UK)
- 2007 Lewis Glucksman Gallery, Cork (IR)
- Art Gallery of Uzbekistan, Taschkent (UZ)
- Gerhard Richter – Bilder aus privaten Sammlungen* Museum Frieder Burda,
Baden-Baden (DE)
- 2006 *Gerhard Richter: Part II* Wako Works of Art, Tokyo (JP), (cat.)
- Gerhard Richter – paintings from the Bockmann collection* Neues Museum
Weserburg, Bremen (DE)
- Gerhard Richter – Portraits* Museumsberg Flensburg, Flensburg (DE)
- Gerhard Richter* National Museum of Contemporary Art (KO)
- 2005 *Gerhard Richter* Wako Works of Art, Tokyo (JP), (cat.)
- Gerhard Richter* 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa; Kawamura
Memorial Museum of Art, Sakura-City (JP), (cat.)
- Gerhard Richter* Frissiras Museum, Athens (GR)
- Gerhard Richter* Sara Hildén Art Museum, Tampere (FI)
- Gerhard Richter* Lenbachhaus Munich (DE)
- Gerhard Richter* Galerie Neue Meister, Dresden (DE)
- Gerhard Richter* Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE)
- Gerhard Richter - Ohne Farbe* Museum Franz Gertsch, Burgdorf (DE)
- Gerhard Richter - Image after Image* Louisiana Museum Humlebaek (DK)
- Marian Goodman Gallery, New York, NY (US) (cat.)
- 2004 *Printed!* Kunstmuseum Bonn (DE); Kunstmuseum Lucerne (CH); Kunsthalle Emden
(DE); Kunsthalle Tübingen (DE); Museum der Moderne, Salzburg (AT) [Traveled
until 2005]
- Gerhard Richter* Albertinum Galerie Neuer Meister, Dresden (DE)
- Gerhard Richter* Guggenheim Museum, Bilbao (ES)
- Gerhard Richter – Landscapes* Zwirner & Wirth - New York, New York, NY (US)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Gerhard Richter. A private collection* Centro de Arte Contemporáneo de Malaga (ES);
Museu do Chiado, Museum nacional de Arte Contemporanea, Lisbon (PT)
- 2003 *Gerhard Richter Atlas* Whitechapel Art Gallery, London (UK)
- 2002 *Gerhard Richter - 10th Anniversary 2002* Wako Works of Art, Tokyo (JP), (cat.)
Gerhard Richter – Übermalungen Galerie Fred Jahn, Munich (DE)
Gerhard Richter – ACHT GRAU Deutsche Guggenheim Berlin (DE)
Gerhard Richter: Forty Years of Painting Museum of Modern Art, New York, NY;
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA; Art Institute of Chicago,
IL; Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C. (US), (cat.)
- 2001 *Survey Collection* IFA, ARKEN - Museum of Modern Art, Ishoj (DK); Art Center –
Silpakorn University, Bangkok (TH); National Art Gallery, Kuala Lumpur (MY);
City Gallery Wellington (NZ); RMIT Gallery, Melbourne (AU); Tokyo Wonder Site,
Tokyo (JP); Tokushima Museum of Modern Art (JP); The Centre for Contemporary
Art, Warsaw (PO); Tehran Museum of Contemporary Art, Tehran (IR) [Traveled
until 2004]
Gerhard Richter, Arbeiten aus vier Jahrzehnten Deutsche Bank Luxembourg S.A.
(LU)
Gerhard Richter: Paintings 1996 - 2001 Marian Goodman Gallery, New York, NY
(US)
Gerhard Richter: ATLAS Kawamura Memorial Museum of Art, Sakura-City; Oita Art
Museum; Hiroshima City Museum of Contemporary Art (JP)
Gerhard Richter: one painting - two glasses - one edition = one show Massimo
Martino Fine Arts & Projects, Mendrisio (CH)
Andy Warhol, Sigmar Polke, Gerhard Richter: In the Power of Painting I Daros
Exhibitions, Zürich (CH)
Gerhard Richter: Auflagenbilder, Fotoarbeiten, Druckgrafik Kunstverein
Friedrichshafen (DE)
Gerhard Richter: Malerei aus drei Jahrzehnten Zeppelin Museum Friedrichshafen,
Ausstellung des Kunstvereins Friedrichshafen (DE)
Gerhard Richter: Edition 1969 - 1998 Galerie Bernd Lutze, Friedrichshafen (DE)
Gerhard Richter - Übersicht National Gallery of Iceland, Reykjavik (IS)
Gerhard Richter - New Oil on Photographs Wako Works of Art, Tokyo (JP), (cat.)
- 2000 *October 18, 1977* Museum of Modern Art, New York, NY (US)
Gerhard Richter - Übersicht Krypta 182, Bergisch Gladbach (DE)
Gerhard Richter - Janus Galerie Lucas Schoormans, New York, NY (US)
Gerhard Richter Galerie Fred Jahn, Munich (DE)
Gerhard Richter IFA-Galerie Stuttgart (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Gerhard Richter: Abstract Paintings* Barbara Mathes Gallery, New York, NY (US)
- Gerhard Richter: Zeichnungen, Aquarelle, neue Bilder* Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld (DE)
- Gerhard Richter in Dallas Collections* Dallas Museum of Art, Dallas, TX (US)
- Gerhard Richter* Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kupferstich-Kabinett (DE)
- 1999 *Gerhard Richter - Werke aus Aachener Sammlungen* Ehemalige Reichsabtei Aachen – Kornelimünster (DE)
- Gerhard Richter* Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (IT)
- Gerhard Richter, Aquarelle und Zeichnungen 1964-1999* Kunstmuseum Winterthur (CH); Kupferstich-Kabinett, Dresden (DE); Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld (DE)
- Gerhard Richter: 855/1-64. Schwarz, Rot, Gold* Galerie Fred Jahn, Munich (DE)
- Gerhard Richter: Atlas* Museum of Contemporary Art, Barcelona (ES)
- Gerhard Richter – Aquarelle, Zeichnungen und Editionen aus Eigenbesitz* Museum Morsbroich, Leverkusen (DE)
- Gerhard Richter* Galerie Saint-Séverin, Paris (FR)
- Gerhard Richter - Farbige Arbeiten auf Papier, Editionen* Galerie Franke, Stuttgart (DE)
- Gerhard Richter: The Art of the Impossible - Paintings 1964 -1998* Astrup Fearnley Museet, Oslo (NO)
- Gerhard Richter* Astrup Fearnley Museum of Modern Art, Oslo (NO)
- 1998 *Gerhard Richter* Städtische Galerie im Lenbachhaus, Kunstbau, Munich (DE)
- Shifting Visions. O'Keefe – Guston – Richter* Des Moines Art Center, Des Moines, IO (US)
- Landschaften* Sprengel Museum, Hannover (DE)
- Gerhard Richter: New Paintings* Anthony d'Offay Gallery, London (UK)
- Degrees of Stillness* Photographien aus der Sammlung Manfred Heiting. Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur (DE)
- Gerhard Richter, Printing*, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen (DE)
- Gerhard Richter, Bilder 1972-1996* Galerie Bernd Lutze, Friedrichshafen (DE)
- Gerhard Richter: Der Atlas und seine Bilder* Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich (DE)
- Gerhard Richter, Druckgrafik*, Neue Galerie, München/Dachau (DE)
- Gerhard Richter: Ein Saal und ein Kabinett für die Sammlung* Kunstmuseum Winterthur (CH)
- Gerhard Richter*, Wexner Center for the Arts, Columbus, OH (US)
- 1997 *Gerhard Richter* Wako Works of Art, Tokyo (JP)
- 1996 *Gerhard Richter: 100 Bilder*, Carré d'Art Musée de Nîmes, Nîmes, France Marian

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- 1997 Goodman Gallery, New York, NY (US)
Gerhard Richter Wako Works of Art, Tokyo (JP)
- 1995 *Atlas* The Israel Museum, Jerusalem, Israel, The Dia Center for the Arts, New York, NY (US)
- 1994 *Gerhard Richter* El Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid (ES)
Gerhard Richter Moderna Museet, Stockholm (SE)
- 1993 *Gerhard Richter* Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
Gerhard Richter - 1993 ARC/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris (FR)
- 1991 *Gerhard Richter* Tate Gallery, London, England, Institute of Contemporary Art, Boston, MA (US)
- 1990 *Atlas* Museum Ludwig, Cologne (DE)
- 1989 *Gerhard Richter - 1989* Museum of Modern Art, San Francisco, CA (US)
Horizons, The Nelson Atkins Museum of Art, Kansas City, MO (US)
Gerhard Richter - 1989 Goethe House-German Cultural Center, New York, NY (US)
Gerhard Richter - 1989 Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam (NL)
18. Oktober 1977 Museum Haus Esters, Krefeld (DE); Portikus, Frankfurt (DE);
Institute for Contemporary Art, London (UK); Galerie Fred Jahn, Munich (DE)
Atlas Der Fotos, Collagen and Skizzen Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich (DE)
- 1988 *Paintings* Art Gallery of Ontario, Toronto, Ontario (CA); Museum of Contemporary Art, Chicago, IL (US); Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C. (US); Museum of Modern Art, San Francisco, CA (US)
- 1987 *Gerhard Richter - 1987* Wadsworth Atheneum, Hartford, CT (US)
Gerhard Richter - 1987 Museum Overholland, Amsterdam (NL)
Gerhard Richter - 1987 Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
- 1986 *Gerhard Richter - 1986* Kunsthalle, Düsseldorf (DE); Nationalgalerie, Bern (CH);
Kunsthalle, Bern (CH); Museum Moderner Kunst, Vienna (AT)
- 1985 *Gerhard Richter - 1985* Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
Gerhard Richter - 1985 Staatsgalerie, Stuttgart (DE)
- 1984 *Gerhard Richter - 1984* Musée d'Art Moderne et d'Industrie, St. Etienne (FR)
- 1982 *Gerhard Richter - 1982* Kunstverein, Mannheim; Bielefeld Kunsthalle, Bielefeld;
Galerie Fred Jahn, Munich (DE)
- 1981 *Gerhard Richter - 1981* Kunsthalle, Düsseldorf (DE)
- 1980 *Gerhard Richter : Two Yellow Strokes* Stedelijk van Abbemuseum, Eindhoven (NL);
Museum Folkwang, Essen (DE)
- 1979 *Gerhard Richter*, Galerie Isernhagen, Isernhagen (DE)
Gerhard Richter: Paintings and Prints, 1962–1978, Part II, Galerie Bernd Lutze,

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Friedrichshafen (DE)
Gerhard Richter: Paintings and Prints, 1962–1978, Part I, Galerie Bernd Lutze, Friedrichshafen (DE)
Gerhard Richter: Abstract Paintings, Whitechapel Art Gallery, London (UK)
- 1978 *Gerhard Richter: Schilderijen / Paintings*, Stedelijk van Abbemuseum, Eindhoven (NL)
Gerhard Richter: 48 Portraits, Midland Group Nottingham, Nottingham (UK)
128 Details From A Picture, Nova Scotia College of Art and Design, Halifax (CA)
Gerhard Richter: 17 Pictures, Anna Leonowens Gallery, Halifax (CA)
Gerhard Richter: Selected Works 1966–1972, Galleria Massimo Valsecchi, Milan (IT)
Gerhard Richter: New Paintings, Sperone Westwater Fischer, New York (US)
- 1977 *Gerhard Richter*, Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
Gerhard Richter, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris (FR)
- 1976 *Tourist – 4 Pictures by Gerhard Richter*, Galleria Lucio Amelio, Naples (IT)
Gerhard Richter: Graphical Work, Clubheim der Deutschen BP, Hamburg (DE)
Gerhard Richter, Galleria la Bertesca, Genoa (IT)
Gerhard Richter, Liliane & Michel Durand-Dessert, Paris (FR)
Gerhard Richter: Atlas of the Photographs, Collages and Sketches” Museum Haus Lange, Krefeld (DE)
Gerhard Richter: Pictures 1962 – 1975, Palais des Beaux-Arts, Brussels (BE)
Gerhard Richter, Galleria Renzo Spagnoli, Florence (IT)
Gerhard Richter: Colour Charts, Galerie Wintersberger, Köln (DE)
- 1975 *Gerhard Richter*, Galleria la Bertesca, Milan (IT)
Gerhard Richter: Paintings from 1962–1974, Kunsthalle Bremen, Bremen (DE)
Two Seascapes, Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)
Gerhard Richter, Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
Four Grey Paintings by Gerhard Richter, Galerie Rolf Preisig, Basel (CH)
Gerhard Richter: Grey Pictures, Kunstverein Braunschweig, Haus Salve Hospes, Braunschweig (DE)
- 1974 *Gerhard Richter: Grey Pictures*, Städtisches Museum Mönchengladbach, Mönchengladbach (DE)
Gerhard Richter: Graphics from 1965 to 1974, Galerie Heiner Friedrich, Munich (DE)
Gerhard Richter: Colour Charts, Galerie Rudolf Zwirner, Köln (DE)
Gerhard Richter: Landscapes, Städtisches Museum Leverkusen, Schloss Morsbroich,

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Leverkusen (DE)
Gerhard Richter, Atlas: 295 Sheets from 1962–1973, Galerie Heiner Friedrich, Munich (DE)
Gerhard Richter: Four Paintings from 1973, Galerie René Block, Berlin (DE)
Gerhard Richter, Galerie Dieter Wilbrand, Köln (DE)
- 1973 *Gerhard Richter: Annunciation after Titian*, Galleria la Bertesca, Milan (IT)
Gerhard Richter, Reinhard Onnasch Gallery, New York (US)
Red-Blue-Yellow, Seriaal, Amsterdam (NL)
Gerhard Richter: New Paintings, Galerie Ernst, Hanover (DE)
Gerhard Richter: Park Piece, Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)
Gerhard Richter: Atlas of Photographs and Sketches (Information 5), Kunsthalle Bremerhaven, Bremerhaven (DE)
Gerhard Richter, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich (DE)
Gerhard Richter, Galerie Heiner Friedrich, Munich (DE)
Gerhard Richter: Aquatints, Cubus Studio & Galerie, Berlin (DE)
Gerhard Richter: 46 Portraits, Galerie nächst St. Stephan, Vienna (AT)
Gerhard Richter: 48 Portraits, Galerie im Taxispalais, Innsbruck (AT) Hedendaagse Kunst, Utrecht (NL)
Gerhard Richter, Kunstmuseum Luzern, Lucerne (CH)
Gerhard Richter: Townscapes 1968, Modern Art Agency, Lucio Amelio, Naples (IT)
- 1972 *Gerhard Richter: 48 Portraits*, Galerie Rudolf Zwirner, Köln (DE)
Gerhard Richter, Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
Gerhard Richter: Atlas of the Photographs and Sketches, Hedendaagse Kunst, Utrecht (NL)
Gerhard Richter: 48 Portraits, Suermondt-Museum, Aachen (DE)
36th Venice Biennale, German Pavilion, Venice (IT)
Gerhard Richter: Paintings after Polaroids of Brigid Polk, Galerie Heiner Friedrich, Munich (DE)
- 1971 *Gerhard Richter: 180 Farben*, Kabinett für Aktuelle Kunst, Bremerhaven (DE)
Gerhard Richter: Graphics, Galerie Erhard Klein, Bonn (DE)
Gerhard Richter: Graphics from 1965–71, Galerie Thomas Borgmann, Köln (DE)
Gerhard Richter: Paintings 1962 to 1971, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf (DE)
Gerhard Richter: Drawings, Gouaches, Galerie Thomas Borgmann, Köln (DE)
- 1970 *Gerhard Richter: Graphics 1965–1970*, Museum Folkwang, Essen (DE)
Gerhard Richter – Townscapes, Galerie Heiner Friedrich, Munich (DE)
Gerhard Richter, Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- 1969 *Gerhard Richter*, Galerie Klaus Lüpke, Frankfurt am Main (DE)
Gerhard Richter, Gegenverkehr e.V. Zentrum für aktuelle Kunst, Aachen (DE)
Gerhard Richter: Cities, Galerie René Block, Berlin (DE)
Gerhard Richter, Galleria del Naviglio, Milan (IT)
- 1968 *Gerhard Richter*, Galerie Rudolf Zwirner, Köln (DE)
Salon GUL: Tendencis – Aspects, Galerie Ursula Lichter, Frankfurt am Main (DE)
Gerhard Richter, Galerie Rolf Ricke, Kassel (DE)
- 1967 *Gerhard Richter*, Wide White Space, Antwerp (BE)
Gerhard Richter: New Paintings, Galerie Heiner Friedrich, Munich (DE)
- 1966 *Volker Bradke (as Part of 'Hommage à Schmela')*, Galerie Schmela, Düsseldorf (DE)
Gerhard Richter, Galerie René Block, Berlin (DE)
Gerhard Richter – Colour Charts, Galerie Friedrich & Dahlem, Munich (DE)
Gerhard Richter, Galleria del Leone, Venice (IT)
Gerhard Richter, City-Galerie Bruno Bischofberger, Zurich (CH)
Gerd Richter, Galleria La Tartaruga, Rome (IT)
- 1964 *Gerd Richter: Images of Capitalist Realism*, Galerie René Block, Berlin (DE)
Gerhard Richter, Galerie Schmela, Düsseldorf (DE)
Gerd Richter: Photo Paintings, Portraits and Families, Galerie Friedrich & Dahlem, Munich (DE)
- 1963 *Demonstration für den Kapitalistischen Realismus* Mobilhaus Berges, Düsseldorf, (DE)

Selected Group Exhibitions

- 2023 *Western Arts in the 20 Century Through Printmaking -The Challenge of Artists-*, Takamatsu Art Museum, (JP)
Vija Celmins / Gerhard Richter. Double Vision, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, (DE)
- 2022 *The Collection of MENARD ART MUSEUM*, The Menard Art Museum, Aichi (JP)
Raum für phantasievolle Aktionen. Neupräsentation der Sammlung, Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE)
Nord – Süd. Perspektiven auf die Sammlung, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur (CH)
- 2021 *Diversity United. Contemporary European Art*, The State Tretyakov Gallery, Moscow (RU)
Jetzt oder nie – 50 Jahre Sammlung LBBW, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart(DE), (cat.)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Ludwig Wittgenstein. Photography as Analytic Practice, Leopold Museum, Vienna (AT)

Light and Transparency, Bonner Münster, Bonn (DE)

Smart to the Core: Medium / Image, Smart Museum of Art, The University of Chicago, Chicago(USA)

The Ensemble Writes the Piece. 70 Years Today, Museum Morsbroich, Leverkusen (DE)

Mindbombs. Visual Cultures of Political Violence, Kunsthalle Mannheim, Mannheim (DE), (cat.)

The Art of Helping. 25 Years of fiftyfifty. Charity Exhibition, NRW Forum, Düsseldorf (DE)

Closer to Life: Drawings and Works on Paper in the Marieluise Hessel Collection, CCS Bard, New York, NY (US), (cat.)

Look At This, Pinakothek der Moderne, Munich (DE)

Diversity United. Contemporary European Art, Flughafen Tempelhof, Hangar 2+3, Berlin (DE)

Diversity United. Contemporary European Art, Flughafen Tempelhofer Hof, Hangar 2+3, Berlin (DE)

Big! Großformate aus dem Sprengel Museum Hannover, Sprengel Museum Hannover, Hanover (DE)

IMAGINE MOZART / MOZART IMAGES, Museum im Kulturspeicher, Würzburg (DE), (cat.)

Within Reach – Master's Edition, Today Art Museum, Beijing (CN)

Up for more. News from the Würth Collection on art created in 1960, Würth Haus Rorschach, Rorschach (CH)

Series. Prints from Warhol to Wool, Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE), (cat.)

Ways of Seeing Abstraction - Works from the Deutsche Bank Collection, PalaisPopulaire, Berlin (DE), (cat.)

New Acquisitions Spring 2021, Galerie Ludorff, Düsseldorf (DE)

Gerhard Richter. 54 Drawings, 3 Grez Mirrors, 1 Sphere, Pinakothek der Moderne, Munich (DE)

Influx from Eastern Europe. Artworks from the Collection, Kunsthaus Zug, Zug (CH)

Painting Abstraction: 197X – Today, Zeit Contemporary Art, New York, NY (US)

2020 *TRIALOGUE: The 20th Century Western Art from the Collections of Yokohama Museum of Art, Aichi Prefectural Museum of Art, Toyama Prefectural Museum of Art and Design, Yokohama Museum of Art, Yokohama (JP), (cat.)*

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Diversity united, Tretjakowskaja Galereja, Moscow (RU)
Storm of Progress. German Art After 1800 from the Collection of the Saint Louis Art Museum, Saint Louis Art Museum, Saint Louis (US)
German Pop – Thomas Bayrle, K.H. Hödicke, Jörg Immendorff, Sigmar Polke, Gerhard Richter, Museum Brandhorst, Munich (DE)
00s. Cranford Collection: the 2000s, MO.CO Montpellier Contemporain, Montpellier (FR)
Paint on a photo of a painting based on a photograph, espacio artkunstarte, Madrid (ES)
Collection, MMK Museum Küppersmühle für Moderne Kunst, Duisburg (DE)
Peter Paul Rubens and the Baroque in the North, Diözesanmuseum Paderborn, Paderborn(DE)
Schiele – Rainer – Kokoschka. Creating (My) Order in the World. Selected Works from the Ernst Ploil Collection, Landesgalerie Niederösterreich, Krems (AU)
Nur nichts anbrennen lassen: New presentation of the collection, Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE)
Modern Masters from Mazandaran, Lévy Gorvy, Zurich (CH)
Ignacio Uriarte. Structuring Chance: Collection Satellite #5, Kunstmuseum Krefeld, Krefeld (DE), (cat.)
Long Live Modern Movement, CCS Bard, Hessel Museum of Art, Annandale-on Hudson, NY (US)
The Memory of Images, Kunstmuseum Krefeld, Krefeld (DE)
Moving Energies – 10 years me Collectors Room, Berlin (DE)
65 Jahre Galerie Koch, Galerie Koch, Hannover (DE)
Silent Vision – Images of Calm and Quiet, Fondation Beyeler, Riehen, Switzerland
65 Years Galerie Koch, Galerie Koch, Hanover (DE)
Beauty is a line – Cy Twombly to Gerhard Richter, Kunstmuseum Pablo Picasso Münster, Münster(DE)
Strand, Sies + Höke, Düsseldorf(DE)
A Handful of Dust. From the Cosmic to the Domestic, Ryerson Image Centre, Toronto (CA)

2019 *Warhol to Richter: From the Collections of the ALBERTINA*, Albertina, Vienna(AT)
Art 19 - Box One, me Collectors Room, Berlin (DE)
Great Realism and Great Abstraction: Drawings from Max Beckmann to Gerhard Richter, Stadel Museum, Frankfurt am Main (DE), (cat.)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Epidermis – Conditio humana – Cosmos. Werke aus der Hilti Art Foundation,*
Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz (LI)
- Icons: Worship and Adoration,* Kunsthalle Bremen, Bremen (DE), (cat.)
- By Chance,* Centre de la Vieille Charité & Friche Belle-de-mai, Marseille (FR)
- Can I Show You My Collection? 40 Years – 40 Visiting Masterpieces,* Wilhelm
HackMuseum, Ludwigshafen (DE)
- Reason Gives No Answers,* Newport Street Gallery, London (UK), (cat.)
- Kirchner – Richter – Burgert,* me Collectors Room, Berlin (DE)
- Unfinished Stories: Stories from the Collection,* Hamburger Kunsthalle, Hamburg
(DE)
- Horizons,* Nietzsche-Haus, Sils Maria (CH)
- Geometry and Gesture: Abstract Art from the Collection,* Kunsthalle zu Kiel, Kiel
(DE)
- In the Picture: Overpainted Photographs,* Sprengel Museum Hannover, Hanover
(DE)
- Lost in Times Like Tears in Rain,* Fondation Beyeler, Riehen (CH)
- Works on Paper. Selected Works from Ernst Ludwig Kirchner to Gerhard Richter,*
Kunsthandel Jörg Maaß, Berlin (DE)
- Distance intime. Chefs-d'oeuvre de la collection Ishikawa, MO.CO.* Hôtel des
Collections, Montpellier (FR), (cat.)
- Painting: A Permanent Challenge,* CaixaForum, Barcelona (ES)
- Beste Freunde. 50 Jahre Freundeskreis der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen,*
K20 Grabbplatz, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE)
- Gestalten - Ein Jahrhundert Abstrakte Kunst im Westen,* Kunsthaus NRW,
Kornelimünster (DE)
- Picture Plane: Vertical, Flatbed, and the Vertical Crescent,* Hakgojae Gallery,
Seoul (KR)
- Frozen Gesture. Gesten in der Malerei,* Kunstmuseum Winterthur, Winterthur
(CH), (cat.)
- STEP BY STEP - Visions of an Art Dealer's Collection - Villa Sauber,*
Monaco National Musée Nouveau(MC), (cat.)
- Highlights 1965-2017,* Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld(DE)
- 1919 - 2019. Hundert Jahre Moderne,* Von der Heydt-Museum,
Wuppertal(DE)
- Elementarteile. Grundbausteine des Sprengel Museum Hannover und seiner
Kunst,* Sprengel Museum Hannover, Hanover (DE)
- Visions of the Self: Rembrandt and Now,* Gagosian Gallery, London (UK),

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

(cat.)

Baselitz - Richter - Polke - Kiefer. The Early Years of the Old Masters,

Deichtorhallen Hamburg, Hamburg(DE), (cat.)

Abstract Expressionism: A Social Revolution, Tampa Museum of Art, Tampa (US)

Ensemble. Centre Pompidou - Museum Frieder Burda, Museum Frieder Burda, Baden-Baden(DE), (cat.)

Reich Richter Pärt, The Shed, New York(US)

Neuerwerbungen Frühjahr 2019, Galerie Ludorff, Düsseldorf (DE)

Kunstpreis Kaiserring 2019 – 1975, Mönchehaus-Museum Goslar, Goslar(DE)

La Collection de la Fondation: le parti de la peinture, Fondation Louis Vuitton, Paris(FR)

A Handful of Dust. From the Cosmic to the Domestic, The Polygon, Vancouver(CA), (cat.)

The Age of New Painting, The Museum of Art, Kōchi (JP)

”la Caixa” Collection of Contemporary Art, Whitechapel Gallery, London, (UK)

Zwischen Nähe und Distanz: Konstruktion von Wirklichkeiten. Von Goya bis Picasso, Kunstpalast Düsseldorf, Düsseldorf (DE)

2018 *The last picture. Photography and Death,* C/O, Berlin (DE), (cat.)

Gerhard Richter, Michael Schmidt: The Color Grey, Galerie Thomas Zander, Cologne (DE)

Painting with Method. Neoavantgarde Positions from the mumok Collection, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig (MUMOK), Vienna (AT)

Bilduma: Rethinking the Boundaries of Painting, CIBRIÁN, San Sebastian (ES)

Bodyscan. Anatomie in Kunst + Wissenschaft, ERES-Stiftung, Munich(DE), (cat.)

REAL POP 1960-1985, Brandenburgisches Landesmuseum für Moderne Kunst, Frankfurt an der Oder, Frankfurt(DE), (cat.)

Wilderness, Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main (DE)

TRANCE by Albert Oehlen, Aishti Foundation, Beirut (LB)

From Düsseldorf to Dallas: Postwar German Art in the DMA Collection, Dallas Museum of Art, Dallas(US)

Painting the Night, Centre Pompidou-Metz, Metz (FR)

Annunciazioni, Tiziano – Gerhard Richter, Palazzo Te, Mantua (IT)

Blockbuster Museum, Von der Heydt-Museum, Wuppertal (DE)

Neuerwerbungen Herbst 2018, Galerie Ludorff, Düsseldorf (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- The Moment is Eternity: Works from the Olbricht Collection*, me Collectors Room Berlin/Stiftung Olbricht, Berlin (DE)
- DIE GESTE. Kunst zwischen Jubel, Dank und Nachdenklichkeit – Meisterwerke aus der Sammlung Peter und Irene Ludwig - Von der Antike über Albrecht Dürer bis Roy Lichtenstein*, LUDWIGGALERIE Schloss Oberhausen, Oberhausen (DE), (cat.)
- Die Unbegabten*, Galerie Holger John, Dresden (DE)
- ten / ten*, Schönewald Fine Arts, Düsseldorf (DE)
- Gilbert & George, Konrad Lueg, Sigmar Polke, Gerhard Richter: Lebendige Skulpturen*, Sies + Hoke, Dusseldorf (DE), (cat.)
- Erich Heckel and Gerhard Richter: Works on Paper*, Kunsthandlung Heinzel, Kassel (DE)
- Thrill of Deception. From Ancient Art to Virtual Reality*, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, Munich (DE), (cat.)
- Make Love not War*, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen (DE)
- Yes Yes Yes Yes: Graphics from the late 1960s and 1970s*, Lake Macquarie City Art Gallery, Booragul (AU)
- 40 + 40 + 1*, Jahn und Jahn, Munich (DE)
- Zu neuem Ufern Werke aus der Sammlung Deutsche Bank*, Sylter Heimatmuseum, Style (DE)
- A Tale of Two Worlds*, Museo de Art Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires(AR), (cat.)
- Monet's Legacy*, Yokohama Museum of Art, Yokohama (JP), (cat.)
- Albertina Contemporary. Warhol bis Richter*, Albertina, Vienna (AT)
- A Handful of Dust – from the Cosmic to the Domestic*, California Museum of Photography, UCR, Riverside, California (US), (cat.)
- Not a little bit afraid!*, Fondation Bemberg, Toulouse (FR)
- Summer Selections*, Marian Goodman Gallery, New York (US)
- Sacred Noise*, Christie's Mayfair, London (UK)
- Say It With the Flower! Viennese Flower Painting from Waldmüller to Klimt*, Belvedere Museum, Vienna (AT) , (cat.)
- El arte de la Desobediencia, MAMBO - Museo de Arte Moderno de Bogotá*, Bogotá (CO), (cat.)
- MoMA at NGV: 130 Years of Modern and Contemporary Art*, Museum of Modern Art and the National Gallery of Victoria, Melbourne (AU)
- Flowers*, Ordovas, London (UK),(cat.)
- Abstract/ion*, Galerie Kluser, Munich (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Sea of Desire*, Fondation Carmignac, Ile de Porquerolles (FR)
Nature Knows no Pause, Massimo de Carlo, Milan (IT)
The Myriad Forms of Visual Art: 196 Works with 19 Themes, Osaka City Museum of Modern Art, Osaka (JP)
Machines a penser, Fondazione Prada, Venice (IT)
From Tiepolo to Richter, Europe in Dialogue, Cinqcentenaire Museum, Brussels (BE)
Nature + Abstraction, Fondation Beyeler, Riehen (CH)
Identities: Forest - Images, Museum Fürstenfeldbruck, Fürstenfeldbruck (DE)
50 Years of Avant-Garde. The Cabinet for Contemporary Art Bremerhaven, Kunsthalle Bremen, Bremen(DE)
The Small Format, Galerie Schwarzer, Dusseldorf (DE)
Beauties & Beasts: Making and Collection Art in Germany, Czech Centre, Berlin (DE)
General Rehearsal, Moscow Museum of Modern Art, Moscow (RU)
Monet's Legacy, Nagoya City Art Museum, Nagoya (JP), (cat.)
As Far as the Eye Can Reach. New Insights into the CollectionWurth, Kunsthalle Wurth, Schwasbisch Hall (DE)
Landscapes after Ruskin: Redefining the Sublime, Grey Art Gallery, New York, NY (US)
It smells like...flowers & fragrances, me Collectors Room, Berlin (DE)
Outsider, Insider, Border Crosser – Paintings, Sculptures and Objects from the Collection Kraft, Galerie im Park, KulturAmbulanz, Bremen (DE)
In Tune with the world, Fondation Louis Vuitton, Paris (FR)
Panorama: A New Perspective, Hong Kong Convention and Exhibition Center, Hong Kong(HK)
Exhibition of the Collection of Photography and Prints, Kunsthaus Grenchen, Grenchen (CH)
Unexpected Encounter – Gerhard Richter. Otto Modersohn, Otto Modersohn Museum, Tecklenburg (DE)
Black & White. Von Dürer bis Eliasson, Museum Kunstpalast, Düsseldorf (DE), (cat.)
I'm a Believer: Pop Art und Gegenwartskunst aus dem Lenbachhaus und der KiCo Stiftung, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich (DE)
Because the Night, Musée départemental d'art contemporain, Rochechouart(FR)
New Acquisitions Spring 2018, Galerie Ludorff, Dusseldorf (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

globalocal. Presentation of the Collection with Guests Cao Fei, Hiwa K and Mika Rottenberg, Kunsthall zu Kiel, Kiel (DE)

The Tour: Ludwig Museum – The Collection of Russian Museum at MAMM, Multimedia Art Museum, Moscow (MAMM), Moscow (RU)

Bouncing in the Corner: Die Vermessung des Raumes, Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)

WOW! The Heidi Horten Collection, Leopold Museum, Vienna (AT)

Eden Now, Galerie Andreas Binder, Minich(DE)

Material Matters, Fondation Beyeler, Riehen (CH)

Inside the Collection: Approaching Thirty Years of the Centro Pecci (1988 – 2018), Centro par l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato (IT)

Giovanni Anselmo, Nairy Baghramian, Tacita Dean, Dan Graham, Gerhard Richter, Thomas Struth, Marian Goodman Gallery, Paris (FR)

Art & Vinyl: Artists and the Record Album from Picasso to the Present, Fraenkel Gallery, San Francisco(US)

2017 *Wieder und Wider. Aus der Sammlung der Kunst der Gegenwart* Hamburger Kunsthalle, Hamburg(DE)

Hundert Hoffnungen: Protest und Vorstadtidyll, Sprengel Museum Hannover, Hanover (DE)

Auf Papier: Künstlerschenkungen zum Abschied, Kunstmuseum Winterthur, Wintertur(CH)

Künstlerbücher: Die Sammlung, Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE), (cat.)

Aspects of German Art (Part Two), Ben Brown Fine Arts, London (UK)

absichtlich / zufällig: Kunst zwischen Kontrolle und Unberechenbarkeit aus der Sammlung des Sprengel Museum Hannover, Sprengel Museum Hannover, Hanover (DE)

doing identity: Die Sammlung Reydan Weiss, Kunstmuseum Bochum, Bochum (DE)

A Tale of Two Worlds: Experimentelle Kunst Lateinamerikas der 1940er- bis 80er-Jahre im Dialog mit der Sammlung des MMK, Museum für Moderne Kunst (MMK), Frankfurt am Main (DE), (cat.)

Markers, David Zwirner, London (UK)

The Long Run, The Museum of Modern Art (MoMA), New York(US)

FotoNoviembre - Épicas enanas, Museo Municipal de Bellas Artes, Santa Cruz Tenerife (ES)

7 x SPACE x TIME: Works from the Collection, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk(DK)

Art Turns. World Turns. Exploring the Collection of Museum MACAN, Museum of

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Modern and Contemporary Art in Nusantara (MACAN), Jakarta (ID), (cat.)

The Time. The Place: Contemporary Art from the Collection, Henry Art Gallery, University of Washington, Seattle (US)

Parapolitik: Kulturelle Freiheit und Kalter Krieg, Haus der Kulturen der Welt (HKW), Berlin(DE), (cat.)

Monochrome: Painting in Black and White, National Gallery, London (UK), (cat.)

Age of Terror: Art Since 9/11, Imperial War Museum, London (UK)

Dem Bild Gegenüber, Draiflessen Collection, Mettingen(DE)

Sammlungsausstellung/Cooperations, Fondation Beyeler, Riehen (CH), (cat.)

Être Moderne : le MoMA à Paris, Fondation Louis Vuitton, Paris(FR), (cat.)

Albertina Contemporary Art, Albertina, Vienna (AT)

Wetterbericht: Über Wetterkultur und Klimawissenschaft, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn (DE)

German Encounters - Contemporary Masterworks from the Deutsche Bank Collection, Fire Station Artist in Residence - Garage Gallery, Doha (QA)

STERNE: Kosmische Kunst von 1900 bis Heute, Lentos Kunstmuseum Linz, Linz (AT), (cat.)

Tiefenlicht: Malerei hinter Glas von August Macke bis Gerhard Richter, Museum Penzberg, Sammlung Campendonck, Penzberg (DE)

Heavy Hitters: The Gifts that Keep on Giving, The Robert McLaughlin Gallery, Oshawa(CA)

Neuerwerbungen Herbst 2017, Galerie Ludorff, Düsseldorf (DE)

Deutschland 8: Deutsche Kunst Kunst in China, Taimiao Temple, Beijing (CN), (cat.)

Von Da An: Räume, Werke, Vergegenwärtigungen des Antimuseums 1967-1978, Museum Abteiberg, Mönchengladbach(DE)

50 Years of Konrad Fischer Galerie 1967-2017, Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)

I am you, you are too, Walker Art Center, Minneapolis (US)

Standhaft - Der aufrecht stehende Mensch, Museum Haus Löwenberg, Gengenbach (DE)

Das Auto in der Kunst. Rasende Leidenschaft, Kunsthalle Emden, Emden (DE), (cat.)

Botánica, Berggruen Gallery, San Francisco (US)

Abstract Painting Now!, Kunsthalle Krems, Krems (AT), (cat.)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Einzigartig! Unika und Seltenheiten*, Kupferstich-Kabinett, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden (DE)
- I like Fortschritt- German Pop Reloaded*, Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, Villingen-Schwenningen (DE), (cat.)
- Nach der Natur*, Galerie Ludorff, Düsseldorf (DE)
- Red over Yellow. A Selection from a Private Collection*, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv (IL)
- Collectors Paradise – Made in Münster*, Galerie Mike Karstens, Münster (DE)
- documenta 14*, Neue Galerie Kassel, Kassel (DE), (cat.)
- A Handful of Dust*, Whitechapel Art Gallery, London (UK), (cat.)
- Weilburger Begegnung: Figur und Abstraktion im Dialog. Stephan Balkenhol und Gerhard Richter*, Rosenhang Museum, Weilburg/Lahn (DE)
- Intuition*, Palazzo Fortuny, Venice (IT)
- Coleção de Serralves: 1960-1980*, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto (PT)
- Mentales Gelb. Sonnenhöchststand*, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich (DE)
- Mentales Gelb. Sonnenhöchststand*, Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE)
- The Transported Collection*, Eli and Edythe Broad Art Museum, Michigan State University, East Lansing (US)
- The Absent Museum*, WIELS Contemporary Art Centre, Brussels (BE), (cat.)
- Wirtschaftswerte/Museumswerte*, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf (DE), (cat.)
- Help Me Hurt Me: Zwischen Fürsorge und Grausamkeit*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)
- Shaping a Modern Legacy: Karl and Jennifer Salatka Collect*, Carnegie Museum of Art, Pittsburgh (US)
- Boris-Lurie: Anti-Pop Neues Museum*, Staatliches Museum für Kunst und Design, Nuremberg (DE)
- Jardins*, Grand Palais, Paris (FR)
- COLORI: L'emozione dei COLORI nell'arte*, Museo d'Arte Contemporanea, Castello di Rivoli, Turin (IT), (cat.)
- Facing the Future: Art in Europe 1945-68*, The Pushkin State Museum of Fine Arts, Moscow (RU), (cat.)
- The supreme rifts ... a measured propinquity*, Marian Goodman Gallery, London (UK)
- Seeing Nature : Landscape Masterworks from the Paul G. Allen Family Collection*, Seattle Art Museum (SAM), Seattle (US), (cat.)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Geometrics Galerie Andreas Binder, Munich (DE)
Von Kopf bis Fuß: Menschenbilder im Fokus der Sammlung Würth, Musée Würth, Erstein (FR), (cat.)
I like Fortschritt- German Pop Reloaded, Kunstmuseum Heidenheim, Heidenheim (DE), (cat.)
Im Blick des Sammlers. Werke der Sammlung Würth von Beckmann bis Kiefer, Forum Würth Arlesheim, Arlesheim (CH), (cat.)
Klassiker der Moderne. Liebermann, Munch, Nolde, Kandinsky, Museum Barberini, Potsdam (DE)
Oltreprima: La Fotografia Dipinta nell'Arte Contemporanea, Fondazione del Monte, Bologna (IT), (cat.)
Let's buy it! Kunst und Einkauf. Von Albrecht Dürer über Andy Warhol bis Gerhard Richter, Ludwig Galerie Schloss Oberhausen (DE), (cat.)
Etel Adnan | Gerhard Richter, The FLAG Art Foundation, New York (US)
The Human Form, Berggruen Gallery, San Francisco (US), (cat.)
- 2016 *Favorites: Sammlung Zoller*, Kunstmuseum Ravensburg, Ravensburg, (DE)
Tant de Temps! 50 Artistes contemporains au Musée Soulages, Musée Soulages, Rodez (FR) , (cat.)
Winter Accrochage, Galerie Fluegel-Roncak, Nuremberg (DE)
Stiftung Sammlung Kurt Fried. Kunst erleben, Ulmer Museum, Ulm (DE), (cat.)
Wir sind, was wir sammeln. Von Willi Baumeister bis Andy Warhol, Museum Lothar Fischer, Neumarkt i.d. Oberpfalz (DE)
Kerry James Marshall Selects, The Metropolitan Museum, The Met Breuer, New York (US)
Die Kerze, Museum Frieder Burda, Baden-Baden (DE), (cat.)
Facing the Future: Art in Europe 1945-68, ZKM Karlsruhe (DE), (cat.)
Concept and Idea in Art. Werke aus der Sammlung Brokken Zijp Foundation of Art, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg (DE), (cat.)
Postwar: Kunst zwischen Pazifik und Atlantik, 1945-1965, Haus der Kunst, Munich (DE), (cat.)
Renaissances, un hommage contemporain à Florence, Hôtel de la Salle, Paris(FR), (cat.)
Seeing Nature: Landscape Masterworks from the Paul G. Allen Family Collection, Minneapolis Institute of Arts (MIA), Minneapolis (US), (cat.)
Der Britische Blick: Deutschland - Erinnerungen einer Nation, Martin-Gropius-Bau, Berlin(DE)
Schaf und Ruder/Wool und Water, Kunsthalle Düsseldorf, Kunsthalle Düsseldorf

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

(DE), (cat.)

Venedig. Stadt der Künstler, Bucerius Kunst Forum, Hamburg (DE)

Sammlung Viehof, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg (DE)

Hinter dem Vorhang. Verhüllung und Enthüllung seit der Renaissance, Museum Kunstpalast Düsseldorf (DE), (cat.)

WWW – Wasser, Wolken, Wind. Elementar- und Wetterphänomene in Werken der Sammlung Würth, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall (DE)

The Power of the Avant-Garde: Now and Then, BOZAR, Brussels (BE), (cat.)

Neuerwerbungen Herbst 2016, Galerie Ludorff, Düsseldorf (DE)

[un]erwartet. Kunst des Zufalls, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart(DE), (cat.)

Drama Queens, Museum Morsbroich, Leverkusen (DE)

Masters of Distinction, Opera Gallery (SG)

A Handful of Dust. From the Cosmic to the Domestic, Pratt Institute, New York (US)

Weltsichten auf Papier. Die Fotografie der Dinge, Residenzschloss, Staatliche Kunstsammlungen Dresden (DE)

My Abstract World, me Collectors Room, Berlin (DE)

bilderstrom. Der Rhein und die Fotografie 2016-1853, LVR-LandesMuseum Bonn, Bonn (DE), (cat.)

George Grosz: Politics and His Influence, David Nolan Gallery, New York, (US)

Open This End: Contemporary Art from the Collection of Blake Byrne, Ronna and Eric Hoffman Gallery of Contemporary Art, Lewis & Clark, Portland (US), (cat.)

Inventur - Einblicke ins Archiv der Jahresgaben, Westfälischer Kunstverein, Münster (DE)

125 Jahre Werk am Rhein. Highlights aus der Sammlung Baye, Erholungshaus der Bayer AG, Leverkusen (DE)

We Call it Ludwig. The Museum is Turning 40!, Museum Ludwig, Cologne (DE)

Was das Bild zur Kunst macht. Die Sammlung, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, (DE)

Aspects of Minimalism, Selections from East End Collections, Guild Hall Museum, East Hampton, New York (US)

Anti:modern. Salzburg inmitten von Europa zwischen Tradition und Erneuerung, Museum der Moderne Salzburg, Salzburg (AT), (cat.)

Zu Gast bei Ketterer Kunst Berlin - Die Stiftung Sammlung Kurt Fried des Ulmer Museums, Ketterer Kunst, Berlin (DE)

Mount Analogue, Performance Ski, Aspen (US)

Neue Sammlungspräsentation, Kunstmuseum Winterthur, Winterthur (CH)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Painting as Neo Avant-Garde*, Jerome Zodo Gallery , London (UK)
- Seeing Nature: Landscape Masterworks from the Paul G. Allen Family Collection*, Minneapolis Institute of Arts (MIA), Minneapolis (US), (cat.)
- THE ADVENTURE OF OUR COLLECTION I REOPENING OF THE KAISER WILHELM MUSEUM KREFELD*, Kaiser Wilhelm Museum Krefeld, (DE)
- Embracing the Contemporary: The Keith L. and Katherine Sachs Collection*, Philadelphia Museum of Art, PA (US), (cat.)
- Lasst Blumen sprechen! Blumen und künstliche Natur seit 1960*, Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau (DE), (cat.)
- Facing the Future: Art in Europe 1945-68*, Palais des Beaux-Arts, Brussels, (BE), (cat.)
- Den Wald vor lauter Bäumen*, Museum Haus Löwenberg, Gengenbach (DE)
- Gara Radnieki: Vācu māksla, pēdējais pusgadsimts*, Latvian National Museum of Art, Arsenal Exhibition Hall, Riga (LV)
- Phantom Bodies: The Human Aura in Art*, The John and Mable Ringling Museum of Art, Sarasota, FL (US), (cat.)
- The Language of Things. Material Hi/Stories from the Collection*, 21er Haus in Vienna, Vienna (AT)
- 130% Sprengel: Sammlung pur*, Sprengel Museum Hannover, Hanover(DE)
- Die Realität und das Göttliche - Vom Deutschherrenhaus zum Ludwig Museum 1216 - 2016*, Ludwig Museum im Deutschherrenhaus, Koblenz(DE)
- Painting 2.0: Expression in the Information Age*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien (MUMOK), (AT), (cat.)
- With a Touch of Pink - With a bit of Violet - With a Hint of Green. Dorothee Fischer - In Memoriam*, Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf (DE)
- Obsessions in Drawing – Zeichnerische Obsessionen*, Galerie Schönewald und Beuse, Düsseldorf (DE)
- Mir ist das Leben lieber. Sammlung Reydan Weiss. Ausstellung zum 25-jährigen Bestehen der Weserburg*, Weserburg, Museum für moderne Kunst, Bremen (DE), (cat.)
- Landscapes after Ruskin: Redefining the Sublime*, Hall Art Foundation, Reading (US)
- Message from Tranquil Moments*, Beijing Culture and Art Center, Beijing(CN)
- German Art After 1960: The Fisher Collection*, San Francisco Museum of Modern Art (SFMOMA), San Francisco (US), (cat.)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

The Campaign for Art, San Francisco Museum of Modern Art (SFMOMA),
San Francisco (US)

The Tim Sayer Bequest: A Private Collection Revealed, The Hepworth
Wakefield, Wakefield (UK)

Private Enthüllung - Private Exposure, me Collectors Room, Berlin(DE)

Henkel – Die Kunstsammlung, K20 Grabbeplatz, Kunstsammlung
Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf (DE)

Gediegenes und Kurioses - Aus der Sammlung Olbricht, Folkwang Museum,
Essen (DE)

Über allen Gipfeln – Berge in der Kunst, Städtische Galerie In der Badstube,
Wangen (DE)

Tony Craig/Gerhard Richter/Andjé, Rudolf Budja Galerie, Salzburg (AT)

Unfinished: Thoughts left visible, The Metropolitan Museum of Art, New
York (US), (cat.)

Ich kenne kein Weekend! Aus René Blocks Archiv und Sammlung, Lentos
Kunstmuseum Linz, Linz (AT)

Auf's Land! - Landhausbilder von Kobell bis Richter, Schloßmuseum
Murnau, Murnau (DE)

La peinture allemand, Art & Public - Cabinet, Geneva (CH)

Forever, BuBox, Kortrijk(BE)

Sigmar Polke-Gerhard Richter. Schöne Bescherung, Museum Morsbroich,
Leverkusen (DE)

Modern Landscapes, Barbara Mathes Gallery, New York (US)

I Like Fortschritt: German Pop Reloaded, Kunstmuseum Mülheim an der
Ruhr, Mülheim an der Ruhr (DE), (cat.)

Illumination: Ny samtidskunst på Louisiana, Louisiana Museum of Modern
Art, Humlebæk (DK)

Mid-Century in Full Colour, Galerie d'Orsay, Boston (US)

Neuerwerbungen Frühjahr 2016, Galerie Ludorff, Düsseldorf (DE)

International Pop, Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA (US)

Made in Germany: Contemporary Art from the Rubell Family Collection,
McNay Art Museum, San Antonio (US)

Die Große Abstraktion, Museum Frieder Burda, Baden-Baden (DE), (cat.)

*Seeing Nature: Landscape Masterworks from the Paul G. Allen Family
Collection*, The Phillips Collection, Washington D.C.(US), (cat.)

Die Druckwerkstatt Mike Karstens, Kunstverein Villa Wessel, Iserlohn(DE)

"Claire Obscure", Galerie Andreas Binder, Munich(DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Zwischen Abstraktion und Figuration: Sammlung Ludwig, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen(DE)

Open This End: Contemporary Art from the Collection of Blake Byrne, Miriam and Ira D. Wallach Art Gallery, Columbia University, New York(US), (cat.)

Ecce Homo: The Human Images in Contemporary Art, The National Museum of Art, Osaka (JP), (cat.)

Gallery Show: Yuji Takeoka / Lewis Baltz / Gerhard Richter, Wako Works of Art, Tokyo (JP)

2015 *Gama: Idylls of the Kings*, Chambers Fine Art, Beijing (CN), (cat.)

Phantom Bodies: The Human Aura in Art, Frist Center for the Visual Arts, Nashville, Tennessee International Pop, Walker Art Center, Minneapolis, USA; Dallas Museum of Art, Dallas USA (US), (cat.)

Seeing Nature: Landscape Masterworks from the Paul G. Allen Family Collection, Portland Art Museum, Portland(US), (cat.)

Elective Affinities, Julião Sarmento, collector, Museu da Eletricidade and Fundação, Carmona e Costa, Lisbon (PT)

Letztes Jahr in Marienbad. Ein Film als Kunstwerk, Rudolfinum, Praha(CZ), (cat.)

Patrice Chéreau, *Un Musée imaginaire*, Collection Lambert, Avignon (FR), (cat.)

Formen der Abstraktion, Galerie Ludorff, Düsseldorf (DE), (cat.)

Open This End: Contemporary Art from the Collection of Blake Byrne, Nasher Museum of Art at Duke University, Durham, North Carolina (US), (cat.)

Welttheater, Menschenbilder & abstrakte Phantasien. Künstler aus der DDR, Stadtmuseum Borken, Borken (DE)

La vie de château. Œuvres de la collection, Musée départemental d'art contemporain, Rochechouart (FR)

La piel translúcida. Obras de la Colección Iberdrola, CentroCentro Cibeles de Cultura y Ciudadanía, Madrid (ES)

Open This End: Contemporary Art from the Collection of Blake Byrne, Nasher Museum of Art at Duke University, Durham (US), (cat.)

Cézanne bis Richter – Meisterwerke aus dem Kunstmuseum Basel, Museum für Gegenwartskunst, Basel (CH), (cat.)

Redefining Paint: Germany and Austria since 1970, Omer Tiroche Contemporary Art, London (UK)

A Strong Sweet Smell of Incense, Pace Gallery, London (UK), (cat.)

Schlachthof 5 - Dresdens Zerstörung in literarischen Zeugnissen, Militärhistorisches Museum der Bundeswehr, Dresden (DE), (cat.)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Overpainting: Beard, Christo, Kiefer, Nabil, Neshat, Ontani, Rainer, Richter*, Schifano Repetto Gallery, London (UK), (cat.)
- Schlaflos. Das Bett in Geschichte und Gegenwartskunst*, 21er Haus, Vienna(AT), (cat.)
- Rothko to Richter: Mark-Making in Abstract Painting from the Collection of Preston H. Haskell*, The Cummer Museum of Art & Gardens, Jacksonville(US), (cat.)
- Waldeslust. Bäume und Wald in Bildern und Skulpturen der Sammlung Würth*, Forum Würth, Rorschach (CH), (cat.)
- Master Drawings New York, Barbara Mathes Gallery, New York (US)
- Obsession*, Maison Particulière, Brussels (BE)
- Hammershøi ontmoet de collectie – De balkonkamers*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam (NL)
- En Tránsito*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain(ES), (cat.)
- Visual Deception II: Into the Future*, Nagoya City Art Museum, Nagoya (JP), (cat.)
- Chris Cran: It's My Vault*, McMaster Museum of Art, Hamilton (CA)
- 2014 *"...Höhere Wesen befehlen" Arbeiten auf Papier aus der Sammlung Frieder Burda*, Miriam and Ira D. Wallach Art Gallery, Columbia University, New York, NY (US), (cat.)
- Beyond and Between*, Leeum – Samsung Museum of Art, Seoul (KP)
- Variations: Conversations in and around Abstract Painting*, Los Angeles County Museum of Modern Art, California (US)
- Passions Secrètes. Collections Privées Flamandes*, Tri Postal, Lille, France Herbert Foundation and mumok in Dialogue, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienna (AT), (cat.)
- Manifesta 10*, The State Hermitage Museum, St. Petersburg (RU)
- 2013 *Non basta ricordare. Collezione MAXXI*, MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Rome (IT)
- Serial Attitudes: Wiederholung als Methode seit den 1960ern*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg (DE)
- Le futur commence ici*, FRAC Nord-Pas de Calais, Dunkirk (FR)
- Biographical Forms. Construction and Individual Mythologies*, Museo Reina Sofia, Madrid (ES), (cat.)
- Helms and Friends*, Galerie Judith Andreae, Bonn (DE)
- Interruption: The 30th Biennial of Graphic Arts*, International Centre of Graphic Arts, Ljubljana (SI), (cat.)
- 'Leben Mit Pop!*, Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)
- Albertina Contemporary*, Albertina, Vienna(AT)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

Interruption: The 30th Biennial of Graphic Arts, Ljubljana, International Centre of Graphic Arts, Ljubljana (SI), (cat.)

Menagerie, Tierschau aus der Sammlung Würth, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall (DE), (cat.)

Van Gogh, Dali, and Beyond: The World Reimagined, Art Gallery of Western Australia, Perth(AU), (cat.)

Im Fokus! Zeitgenössische Fotografie und Videokunst aus der Sammlung, Kunsthalle Bremen, Bremen (DE)

Leben mit Pop. Eine Reproduktion des Kapitalistischen Realismus, Kunsthalle Dusseldorf, Dusseldorf (DE), (cat.)

Sobre Papel / On Paper, Centro de Artes Visuales Helga de Alvear, Cáceres (ES)

Im Fokus! Zeitgenössische Fotografie und Videokunst aus der Sammlung, Kunsthalle Bremen, Bremen (DE)

Postwar German Art in the Collection, Saint Louis Art Museum, Missouri (US)

Colección Juan Yarur: Un Relato Personal, MAC Museo de Arte Contemporáneo, Santiago (CL)

Purer Zufall. Unvorhersehbares von Marcel Duchamp bis Gerhard Richter, Sprengel Museum Hannover, Hannover (DE), (cat.)

Von Oben her betrachtet, Dächer & Dachlandschaften, Museum Kitzbühel, – Sammlung Alfons Walde, Kitzbühel(AT), (cat.)

Fragile?, Le Stanze del Vetro, Fondazione Giorgio Cini, Venice (IT), (cat.)

Stadt in Sicht: Werke aus der Sammlung Deutsche Bank. Von Feininger bis Gursky, Museum Ostwall im Dortmunder U, Dortmund (DE)

Frauen - Liebe und Leben - Sammlung Klöcker, Lehmbruck Museum, Duisburg (DE)

Against Tapies, Fundacio Antoni Tapies, Barcelona (ES)

Constable, Delacroix, Friedrich, Goya: A Shock to the Senses, Galerie Neue Meister, Albertinum, Dresden (DE), (cat.)

Clouds: Fleeting Worlds, Leopold Museum, Vienna (AT)

From Beckmann to Warhol: 20th and 21st Century Art, The Bayer Collection, Martin-Gropius-Bau, Berlin (DE), (cat.)

20 ans de Carré d'Art: Moving: Norman Foster on Art, Nîmes Vues d'en haut, Centre Pompidou-Metz, Metz (FR), (cat.)

Regarding Warhol: Sixty Artists, Fifty Years, The Andy Warhol Museum, Pittsburgh (US)

Saxony: Works from the Deutsche Bank Collection, Museum der bildenden Künste, Leipzig (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Glanzstücke moderner Kunst – Werke der Goslarer Kaiserringträger (1975-2013)*, Monchehaus Museum am Rosentor, Goslar (DE)
Lifelike, Museum of Contemporary Art, San Diego, California (US)
Collection: Contemporary Art and Themes, The National Museum of Art, Osaka (JP)
Windows, from the Renaissance to the Present: Durer, Monet, Magritte...,
Fondation de l'Hermitage, Lausanne (CH)
- 2012 *Regarding Warhol: Sixty Artists, Fifty Years - The Metropolitan Museum of Art*,
New York City, NY (US)
Son et Lumière – Material, Transition, Time - 21st Century Museum of Contemporary Art - Kanazawa, Kanazawa (JP) (cat.)
- 2011 *Richter & Twombly : New Editions*, WAKO WORKS OF ART, Tokyo (JP)
New Space, New Works, WAKO WORKS OF ART, Tokyo (JP)
- 2010 *Gellery Show*, WAKO WORKS OF ART, Tokyo (JP)
- 2009 *1969*, MoMA PS1, New York City, NY (US)
- 2008 *Color Chart: Reinventing Color, 1950 to Today*, Museum of Modern Art, New York, NY (US)
Die Hände der Kunst/ The Hands of Art, MARTa Herford, Herford (DE), SMAK Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent (BE)
- 2007 *52nd International Art Exhibition Venice Biennale / Biennale di Venezia*, Venice (IT)
Documenta 12, Kassel (DE), (cat.)
Rockers Island - Olbricht Collection, Museum Folkwang Essen, Essen (DE)
An Incomplete World, Art Gallery of New South Wales, Sydney (AU); National Gallery of Victoria, Melbourne (AU); Mori Art Museum, Tokyo (JP)
Notations: Kiefer, Polke, Richter, Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA (US)
What Is Painting? Contemporary Art from the Collection, Museum of Modern Art, New York, NY (US)
Who's Afraid of Red, Yellow and Blue? Positions of Color Field painting, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden (DE)
Three Colours, - White Rohkunstbau, Potsdam-Sacrow (DE)
The Painting of Modern Life, Hayward Gallery, London (UK)
Gerhard Richter – Zufall: 4900 Farben und Entwürfe zum Kölner Domfenster, Museum Ludwig, Cologne (DE)
Notations: Kiefer, Polke, Richter Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA (US)
Wako Works of Art: 15 Years - Part I Wako Works of Art, Tokyo (JP)
Wako Works of Art: 15 Years, Part II Wako Works of Art, Tokyo (JP)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- 2006 *From Caspar David Friedrich to Gerhard Richter: German Paintings from Dresden*
J. Paul Getty Museum, CA (US)
Unhomely: Phantom Scenes in Global Society 2nd Biennial of Contemporary Art of Seville, Seville (ES), (cat.)
Más de lo que los ojos pueden ver (More than Meets the Eye) - Arte Fotográfico de la Colección Deutsche Bank Museo de Arte Contemporáneo, Monterrey, Mexico (MX); Antiguo Colegio de San Ildefonso, Mexico City (MX); Museo del Banco de la República, Bogota (CO); Museo de Arte de Lima, Lima (PE); Fundación Clutural Plaza Mulato Gil de Castro, Santiago (CL); Museu de Arte Moderna, São Paulo (BR); Pontificia Universidad Católica Argentina, Buenos Aires (AR)
Public Space/Two Audiences works from the Annick and Anton Herbert Collection, Museu d'art Contemporani de Barcelona (ES)
20 Jahre K20 am Grabbeplatz - Erweiterte Präsentation der Sammlung K20 KUNSTSAMMLUNG NORDRHEIN-WESTFALEN - am Grabbeplatz, Duesseldorf (DE)
Was ist deutsch? Germanisches Nationalmuseum, Nuremberg (DE)
Bilder vom Vierwaldstättersee - von William Turner bis Kurt Felix Kunstmuseum Luzern, Lucerne (CH)
Täuschungsmanöver - Optische Irritationen und visuelle Manipulationen Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Künzelsau (DE)
Big Juicy Paintings Miami Art Museum, Miami, FL (US)
Von Richter bis Scheibitz - Deutsche Arbeiten auf Papier seit 1960 Kunstmuseum Winterthur, Winterthur (DE)
made in germany - Malerei der Gegenwart gip (Galerie im Park) - international fine art, Burgdorf (CH)
PHotoEspaña 06 PHotoEspaña, Madrid (ES)
Collection 1 The National Museum of Art Osaka, Osaka (JP)
Metropolitanscape Palazzo Cavour, Turin (IT)
Medium Fotografie Stampa, Basel (CH)
Tokyo Blossoms Hara Museum of Contemporary Art, Tokyo (JP)
I still love the 20th century Georg Kargl Fine Arts, Vienna (AT)
Más de lo que los ojos pueden ver Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey - MARCO, Monterrey (MX)
Schattenspiel - Eine Hommage an Hans Christian Andersen, Landesgalerie am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz (AT)
- 2005 *Big Bang: Creation and Distruction in 20th Century Art* Centre Georges Pompidou, Paris (FR)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- De Young Legion of Honor, San Francisco, CA (US)
- 2004 *100 Artists See God* Curated by John Baldessari and Meg Cranston for Independent Curators International, NY; The Contemporary Jewish Museum, San Francisco, CA (US); Laguna Art Museum, Laguna Beach, CA (US); Contemporary Art Center of Virginia, VA (US); Institute of Contemporary Arts, London (UK); Freedman Art Gallery, Albright College, Reading, PA (US); Cheekwood Museum of Art, Nashville, TN (US), (cat.) [Traveled until 2006]
- Die Neue Kunsthalle III* Kunsthalle Mannheim, Mannheim (DE)
- Die Neue Kunsthalle IV* Kunsthalle Mannheim, Mannheim (DE)
- Reflecting the Mirror* Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
- Richter, Weiner, Whiteread* Guggenheim Bilbao, Bilbao (ES)
- Faces in the Crowd, Picturing Modern Life from Manet to Today* Whitechapel Art Gallery, London (UK)
- Die Neue Kunsthalle IV* Kunsthalle Mannheim, Mannheim (DE)
- 2003 Permanent installation, *Dia: Beacon*, Beacon, NY (US)
- BERLIN-MOSKAU, MOSKAU-BERLIN 1950-2000* Martin-Gropius-Bau, Berlin (DE)
- German Art Now*, Saint Louis Art Museum, St. Louis, MO (US)
- 2002 *Gerhard Richter and Jorge Pardo: Refraction* Dia Center for the Arts, New York, NY (US)
- Raum für Malerei, The Painting Room*, Kaiser Wilhelm Museum Krefeld, Krefeld (DE)
- Lothar Baumgarten: Makunaima, Richard Hamilton: Polaroid Portraits, Gerhard Richter: Florence, Thomas Schütte* Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
- In the Shadow of the Holocaust* Sun Valley Center for the Arts, Ketchum, ID (US)
- Realitetsfantasier* Astrup Fearnley Museet for Moderne Kunst, Oslo (NO)
- 2001 *As Painting: Division and Displacement* Wexner Center for the Arts, Columbus, OH (US)
- 2000 *Aspectos de la Colección* Fundació La Caixa, Madrid (ES)
- Orbis Terrarum Ways of Worldmaking* Antwerpen Open, Antwerp (BE)
- Das Gedächtnis der Kunst: Geschichte und Erinnerung in der Kunst der Gegenwart*, Historisches Museum in collaboration with Schirn Kunsthalle, Frankfurt (DE)
- 1999 *Regarding Beauty: A View of The Late Twentieth Century* Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C. (US); Haus der Kunst, Munich (DE)
- Collectors Collect Contemporary: 1990-99* The Institute of Contemporary Art, Boston, MA (US)
- 1998 *Breaking Ground* Marian Goodman Gallery, New York (US)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Alpenblick. Die zeitgenössische Kunst und das Alpine* Kunsthalle Wien, Vienna (AT)
Documenta 10, Kassel (DE)
Veronica's Revenge (Oeuvres photographiques de la Lambert Art Collection), Centre d'Art Contemporain, Geneva (CH)
- 1997 47th Venice Biennial, Venice (IT)
- 1996 *Abstraction in the Twentieth Century* The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY (US)
- 1995 *Degrees of Abstraction* Museum of Fine Arts, Boston (US)
Desire, Disaster, Document San Francisco Museum of Art, San Francisco, CA (US)
Still Life National Museum Stockholm, Stockholm (SE)
The Romantic Spirit in German Art Munich (DE)
Ars Helsinki Museum of Contemporary Art, Helsinki (FI)
Singular Objects National Museum of Modern Art, Tokyo; Kyoto National Museum, Kyoto (JP)
Auf Papier - Kunst des 20. Jhd. aus der Deutschen Bank Schirn Kunsthalle Frankfurt am Main; Berlinische Galerie, Berlin; Museum der bildenden Kuenste, Leipzig (DE)
Junge Deutsche Kunst der 90er Jahre aus-NRW-Die Generation nach Becher, Beuys, Polke, Richter, Ruthenbeck Sonje Museum of Contemporary Art, Kyongju (KO)
Künstler-Räume Kunstmuseum Bonn, Bonn (DE)
Kunst in Deutschland-Werke zeitgenössischer Kunst aus der Sammlung des Bundes Kunst-und Ausstellungshalle, Bonn (DE)
Praxis Domaine de Kerguehennec Centre d'Art Contemporain, Bignan (FR)
Blumenstilleben Kunsthalle Bielefeld (DE)
Color and Paint Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen (CH)
Still Life-Stilleben-Nature Morte Städtische Galerie Helmhaus, Zurich (CH)
- 1994 Domaine Kerguehennec, Centre d'Art, Locminé Bignan (FR)
- 1993 *A Group Show* Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
The Broken Mirror Kunsthalle Wien, Vienna (AT)
Shapes and Positions Museum Fredericianum, Kassel (DE)
- 1992 *Photography in Contemporary German Art: 1960 To the Present*, Walker Art Center, Minneapolis, MM; Dallas Art Museum, Dallas, TX; Modern Art Museum of Fort Worth, Fort Worth, TX; St. Louis Art Museum, St. Louis, MO; Guggenheim Museum SoHo, New York, NY (US)
Pop Art Museum Ludwig, Cologne (DE); Corcoran Gallery of Art, Washington, D.C. (US)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- U-Bahn-Kunst in Duisberg* Wilhelm-Lehmbruck-Museum der Stadt Duisberg, Duisberg (DE)
Sydney Biennial, Sydney (AU)
Oh Cet Echo Centre Culturel Suisse, Paris (FR)
Das offene Bild Westfälisches Landesmuseum, Münster (DE)
Adam and Eve Prefectural Museum of Modern Art, Saitama (JP)
Repetición/Transformación El Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid (ES)
Documenta 9, Kassel (DE)
- 1991 *Devil on the Stairs: Looking Back on the Eighties* Institute of Contemporary Art, University of Pennsylvania, Philadelphia, PA (US)
Not Painting S. Bitter-Larkin, New York, NY (US)
- 1989 *Refigured Painting: The German Image 1960-1988* The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY (US)
Bilderstreit Messelhallen, Cologne (DE)
Art from Koln Tate Gallery, Liverpool (UK)
German Paintings P.S. Gallery, Tokyo (JP)
The German Image in Painting 1960-1988 Toledo Museum, Toledo, OH (US); Guggenheim Museum, New York, NY (US); Kunstmuseum, Düsseldorf, (DE); Schirn Kunsthalle, Frankfurt (DE)
50 Years of Collecting Art at I.B.M. The I.B.M. Gallery of Science and Art, New York, NY (US)
International Art in the Fundació Caixa de Pensiones, Madrid (ES)
Group Show Thomas Segal Gallery, New York, NY (US)
- 1988 *As Far as the Eye can See* Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
Rot-Gelb-Blau Kunstmuseum, St.Gallen (CH); Museum Fridericianum, Kassel (DE)
La Couleur seule, l'Experience du Monochrome Musée St. Pierre, Lyons (FR)
Carnegie International, Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, PA (US)
Europa oggi/Europe Now Museo d'Arte Contemporaneo, Prato (IT)
- 1987 *Avant-Garde in the Eighties* Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA (US)
Wechselstrome Bonner Kunstverein, Bonn (DE)
L'Epoque, la mode, la morale, la passion Musée National d'Art Moderne-Centre Georges Pompidou, Paris (FR)
Brennpunkt Dusseldorf-Joseph Beuys-Die Akademie-Der Allgemeine Aufbruch Kunstmuseum, Düsseldorf (DE)
Documenta 8, Kassel (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Watercolours by Bueys, Palermo, Polke, Richter* Goethe Institute, London (UK)
Regen Boog Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven (NL)
- 1986 *Fonds Regional d'Art Contemporaine*, Bourgogne (FR)
Positionen Neue Berliner Galerie im Alten Museum, Berlin (DE)
Hommage à Beuys Stadtische Galerie im Lenbachhaus, Munich (DE)
Mater Dulcissima Chiesa dei Cavalieri de Maita, Syracuse (IT)
Philadelphia Collects Art since 1940 Philadelphia Museum of Art, Philadelphia, PA (US)
Boston Collects Museum of Fine Arts, Boston, MA (US)
- 1985 *La Nouvelle Biennale*, Paris (FR)
Dinge des Menschen Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen (DE)
The European Iceberg The Art Gallery of Ontario, Toronto, Ontario (CA)
Rheingold Palazzo della Societa Promotrice delle Belle Arti, Turin (IT)
Wasserfarbenblätter Wertfalischer Kunstverein, Münster (DE)
Deutsche Kunst seit 1960 Staatgalerie Moderne Kunst, Munich (DE)
Museum? Museum! Museum. Kunst von heute aus Hamburger Privatsammlungen
Museum für 40 Tage, Hamburg (DE)
Carnegie International, Museum of Art, Carnegie Institute, Pittsburgh, PA (US)
30 Jahre durch die Kunst in der Bundesrepublik Deutschland Nationalgalerie, Berlin (DE)
Modus Vivendi. 11 deutsche Maler Museum Wiesbaden, Wiesbaden;
Landmuseum Augusteum, Oldenburg (DE)
German Art in the 20th Century Royal Academy of Arts, London (UK); Staatsgalerie, Stuttgart (DE)
- 1984 *Aquarelle* Kassler Kunstverein, Kassel (DE)
Nackt in der Kunst Sprengel Museum, Hannover (DE)
Sorgfalt' 84 Forum, Rottweil (DE)
Vier Perioden deutscher Malerei Städtisches Kunstmuseum, Bonn (DE)
Ein anderes Klima Städtische Kunsthalle, Düsseldorf (DE)
Aufbruch, Städtische Kunsthalle, Düsseldorf (DE)
Works from the Collection of Annick and Anton Herbert Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven (NL)
Toyama Now '84 Museum of Modern Art, Toyama (JP)
Terrae Motus Fondazione Amelio, Istituto per l'Arte Contemporanea, Naples (IT)
An International Survey of Recent Painting and Sculpture The Museum of Modern Art, New York, NY (US)
Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Art in the Mirror* Giardini, Venice Biennial, Venice (IT)
Von hier aus Messegeland, Hall 13, Düsseldorf (DE)
Castello di Rivoli, Turin (IT)
- 1983 *Artists from Sperone Westwater Fischer, Inc.* SVC/Fine Arts Gallery, University of South Florida, Tampa, FL (US)
Drawings Marian Goodman Gallery, New York, NY (US)
Acquisition Priorities: Aspects of Postwar Painting in Europe The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY (US)
- 1982 *Sammlung CREX* Kunsthalle, Basel (CH)
Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg (DE)
Sammlung ulbricht Stadtische Kunstmuseum, Bonn (DE)
60'80 attitudes/concepts/images Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)
Documenta 7, Kassel (NL)
- 1981 *A New Spirit in Painting* Royal Academy of Arts, London (UK)
West Kunst Messehallen, Cologne (DE)
Art d'Allemagne aujourd'hui ARC/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris (FR)
- 1980 40th Venice Biennial, Venice (IT)
Forms of Realism Today Musée d'Art Contemporain, Montreal, Quebec (CA)
Der gekrummte Horizont. Kunst in Berlin 1945-1967 Akademie der Kunst, Berlin (DE)
ARS BALTICA Gotlands Fornsal, Visby (SE)
- 1979 HHK Foundation for Contemporary Art, Milwaukee Art Center, Milwaukee, WI (US)
- 1978 *Beuys, Broodthaers, Buren, Kounellis, Merz, Richter* InK. Halle für Internationale Neue Kunst, Zurich (CH)
- 1977 *Europe in the Seventies: Aspects of Recent Art* Art Institute of Chicago, Chicago, IL; San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA; Fort Worth Art Museum, Fort Worth, TX; Contemporary Arts Center, Cincinnati, OH
- 1975 *Fundamental Painting* Stedelijk Museum, Amsterdam (NL)
- 1974 *Project: Aspects of International Art of the early Seventies* Kunsthalle, Cologne (DE)
- 1973 Museum Boymans van Beuningen, Rotterdam (NL)
Contemporanea Parcheggio di Villa Borghese, Rome (IT)
Palais des Beaux-Arts, Brussels (BE)
Prospect '73, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf (DE)
Documenta 5, Kassel (DE)

W WAKO WORKS OF ART

Piramide Bldg. 3F, 6-6-9 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan • tel. 03-6447-1820 • fax. 03-6447-1822 • info@wako-art.jp

- Museum Folkwang, Essen (DE)
- 1972 36th Venice Biennial, Venice (IT)
- 1971 *3 --: New Multiple Art* Whitechapel Art Gallery, London (UK)
Art of the Twentieth Century Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf (DE)
Museum of Modern Art, Tokyo (JP)
Imagine per la citta Accademia Ligustica de Belle Arti, Genoa (IT)
- 1970 Neue Galerie, Aachen (DE)
Painting from Photography Stadtmuseum, Munich (DE)
Strategy: Get Arts Edinburgh International Festival, Edinburgh (UK)
- 1969 *The Ludwig Collection* Wallraf-Richartz Museum, Cologne (DE)
Opening Exhibition National Museum of Modern Art, Tokyo (JP)
9 Young Artists The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY (US)
The Düsseldorf Scene Kunstmuseum Luzern, Lucerne (CH)
- 1968 Kunsthalle, Darmstadt (DE)
The 5th Exhibition Museum of Contemporary Art, Nagasaki (JP)
- 1967 Paris Biennial, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris (FR)
Extra Museum Wiesbaden, Wiesbaden (DE)
Young Generation Akademie der Künste, Berlin (DE)
Deutschler Künstlerbund, Essen (DE)
- 1965 *14 Aspects of Modern Painting*, Haus der Kunst, Munich (DE)
Museum Apeldoorn, Haus Lange, Krefeld (DE)
Tendencies, Städtisches Museum Trier, Trier (DE)
Contemporary Art, Museum Wuppertal, Wuppertal (DE)
- 1964 Deutscher Künstlerbund, Berlin (DE)
- 1963 Rented storefront exhibition with Lueg and Polke, Düsseldorf (DE)